



UNMENDABLE

FORMATION : EN LIGNE
 CYCLE : 32 TEMPS
 EXECUTION : SUR 4 MURS
 NIVEAU : INTERMEDIAIRE
 MUSIQUES : Some Broken Hearts (The Bellamy Brothers)
 Groovegrass 101 (Cypress Grove)
 CHORÉGRAPHE : Jan Wyllie
 TRADUCTION : Fred (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
Pas, Pas chassés, Rock-Step ¼ tour, Pas chassés latéraux croisés, ¼ + ½+ ½ tour, Pas chassés, Rock step		
1	Pas avant du D	D
2&3	Pas chassés avant G : Pied G devant, pied D derrière G & pied D devant	G,DG,
4-5	Rock-Step D : Pied D devant avec poids, retour du poids sur le pied G derrière	D-,
6	Faire un ¼ de tour à droite en pivot sur le pied G et poser le D à côté du G	D
7&8	Pas chassés croisé côté D : Pied G croise devant D, Pied D à droite & Pied G croise devant D	G,DG,
9	Faire un ¼ de tour sur le G à gauche en reculant le D,	D,
10	Faire un ½ tour sur le D à gauche en avançant le G,	G,
11-12	Pas du D, Pivot ½ tour à gauche avec poids sur le G,	D-,
13&14	Pas chassés avant D : Pied D devant, pied G derrière D & pied D devant	D,GD,
15-16	Rock-Step G : Pied G devant avec poids, retour du poids sur le pied D derrière	G-,
Coaster step, Lock glissés, ¼ de tours, Pas soleil, Pas chassés latéraux croisés, Rock-Step, Stomp, derrière & pointé talon		
17&18	<i>Les pas suivants s'effectuent en partant en diagonal avant vers la droite.</i> Coaster step : G derrière, D à côté du G & G devant	G,DG,
&19	Glisser le D locké derrière G & G devant	DG,
&20	Glisser le D locké derrière G & G devant	DG,
21-22	Pas du D devant, pivot ¼ de tour à gauche	D-,
23&24	Pas soleil D : Pas D croisé devant G, G arrière et pointer talon D en diagonale 45° avant droite	D,GD,
&25&26	Pas soleil G : ramener D à côté du G & Pas G croisé devant D, D arrière et pointer talon G en diagonale 45° avant gauche	DG,DG,
&27&28	Pas chassés croisé côté G : ramener G à côté du D & Pied D croise devant G, Pied G à gauche & Pied D croise devant G	GD,GD,
29-30	Rock-Step côté G : Pied G à gauche avec poids, retour du poids sur le pied D,	G-,
31&32	Stomp du G à côté du D, D derrière et pointer talon G devant <i>Pour recommencer la danse, reculer le G & avancer le pied D (1^{er} compte de la danse)</i>	G,DG
Recommencez la danse en gardant le sourire.		