



# EASY COME EASY GO

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 40 TEMPS
EXECUTION	: SUR 4 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT
MUSIQUES	: Down in a ditch (Joe Duffie), Any man of mine - Honey, I'm home (Shania Twain), Any way the wind blows (Brother Phelps) <i>Toute musique marquée sur 3 temps + pause</i>
CHORÉGRAPHE	: Debbie Moore (Canada)
TRADUCTION	: Fred. (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
	<b>Talon, Pointe, Croisé, Pause</b>	
1	Frapper le sol avec la pointe du pied D devant le pied G (genou vers l'intérieur),	D
& 2	Frapper le talon D (genou vers l'extérieur),	D
& 3	Croiser et déposer le pied D devant le G,	D
4	Pause	-
5	Frapper le sol avec la pointe du pied G devant le pied D (genou vers l'intérieur),	G
& 6	Frapper le talon G (genou vers l'extérieur),	G
& 7	Croiser et déposer le pied G devant le D,	G
8	Pause	-
9 à 16	Répéter de 1 à 8	
	<b>Grand pas, Glissé, Pas sur place</b>	
17 - 20	Grand pas du pied D derrière, Glisser lentement le pied G près du D, Pause	D- G- -
21 - 24	Pas du pied D sur place, G sur place, D sur place, pause	D,G,D,-
	<b>Glissé à gauche, Glissé à droite</b>	
25 - 26	Pas du pied G à gauche (corps tourné à 45° gauche), glisser le pied D à côté du G	G,D
27 - 28	Pas du pied G à gauche (corps tourné à 45° gauche), toucher le pied D à côté du G (clap)	G,D
29 - 30	Pas du pied D à droite (corps tourné à 45° droite), glisser le pied G à côté du D	D,G
31 - 32	Pas du pied D à droite (corps tourné à 45° droite), toucher le pied G à côté du D (clap)	D,G
	<b>Côté, Kick, Kick, ¼ tour, Scuff</b>	
33 - 34	Pas du pied G à gauche, toucher le pied D à côté du G (clap)	G,D
35 - 36	Lancer (Kick) le pied D devant, Lancer (Kick) le pied D devant	D,D
37 - 38	Pas du pied D derrière en ¼ de tour droit, pied G touche près du D (plier les genoux)	D,G
39 - 40	Pas du pied G devant en ½ tour gauche, brosser (scuff) le talon D	G,D
<b>Recommencez la danse en gardant le sourire.</b>		