



COASTIN

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 40 TEMPS
EXECUTION	: SUR 4 MURS
NIVEAU	: INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: Lord of the dance (Ronan Hardiman - 104/130 BPM) When (Shania Twain) My heart will go on (Clueless - 130 BPM - <i>Musique du film Titanic</i>)
CHORÉGRAPHE	: Ray & Tina Yeoman
TRADUCTION	: Fred. (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
	Pas D, G, Kick D, Coaster step, KickBall change	
1 - 2	Pied D devant, pied G devant	DG
3	<i>Kick D</i> : Coup de pied D devant,	D
4	pied D derrière sur place	D
5 & 6	<i>Coaster step</i> : Pied G derrière, pied D à côté du pied G & pied G devant	GDG
7 & 8	<i>KickBall change</i> : Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G & pied G sur place	DDG
9 - 16	<i>Répéter les pas 1 à 8</i>	
	Irish Heel (Irish Talons) / Toe touches (Touché de pointes) (X2, D puis G)	
	<i>Placer les mains sur les hanches durant les 16 prochains comptes (comme la chorus line dans "Lord of the Dance")</i>	
17 & 18	Toucher le talon D légèrement devant, pied D à côté du pied G & toucher la pointe du pied G à côté du pied D	DDG
19 & 20	Toucher le talon G légèrement devant, pied G à côté du pied D & toucher la pointe du pied D à côté du pied G	GGD
21 - 24	<i>Répéter les pas 17 à 20</i>	
	Pointe talon Devant, côté, Triple step (D puis G)	
25 - 26	Toucher le talon D devant, toucher le talon D à droite	DD
27 & 28	Pas chassé D (Shuffle) sur place D,G&D <i>(Les pas 27&28 peuvent aussi être faits avec un Sailor step)</i>	DGD
29 - 30	Toucher le talon G devant, toucher le talon G à gauche	GG
31 & 32	Pas chassé G (Shuffle) sur place G,D&G <i>(Les pas 31&32 peuvent aussi être faits avec un Sailor step)</i>	GDG
	Pas D à droite, Pas chassé ¼ tour D, Pas G, Pivot ½ tour D, pas chassé G	
	<i>(Maintenant, enlever les mains sur les hanches)</i>	
33 - 34	Pied D à D, glisser le pied G à côté du pied D devant <i>en frappant des mains</i>	DG
35 & 36	Pas chassé D (Shuffle) en 1/4 tour à droite : pieds D,G&D	DGD
37 - 38	Pied G devant, pivot ½ tour à droite	G-
39 & 40	Pas chassé G (Shuffle) devant : Pieds G,D&G	GDG
Recommencez la danse en gardant le sourire.		