



# WHISKEY BRIDGES

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 32 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS
<b>NIVEAU</b>	: DEBUTANT
<b>MUSIQUES</b>	: Whiskey Under The Bridge (Brooks & Dunn) – 2’53
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Maddison Glover – Australie Janvier 2018
<b>TRADUCTION</b>	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
<b>INTRO</b>	: 16 temps

TEMPS	PAS
<b>1 à 8</b>	<b>FWD, SCUFF, BRUSH, SCUFF, FWD, SCUFF, BRUSH, SCUFF,</b>
1 – 2	PD devant, scuff talon G vers l’avant,
3 – 4	brush pointe G d’avant en arrière en croisant devant PD, scuff talon G vers l’avant,
5 – 6	PG devant, scuff talon D vers l’avant,
7 – 8	brush pointe D d’avant en arrière en croisant devant PG, scuff talon D vers l’avant,
<b>9 à 16</b>	<b>FWD, KICK, BACK, TOUCH TOGETHER, FWD, KICK, BACK, TOUCH TOGETHER,</b>
1 – 2	PD devant, kick PG devant,
3 – 4	PG derrière, toucher PD à côté du PG,
5 – 6	PD devant, kick PG devant,
7 – 8	PG derrière, toucher PD à côté du PG,
<b>17 à 24</b>	<b>WEAVE, SCISSOR – SIDE, TOGETHER, CROSS TOE/HEEL,</b>
1 à 4	PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD,
5 à 8	PD à D, PG à côté du PD, croiser pointe PD devant PG, abaisser talon D au sol,
<b>25 à 32</b>	<b>WEAVE, SIDE ROCK/RECOVER ¼, FWD TOE/HEEL.</b>
1 à 4	PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG,
5 – 6	Avec ¼ de tour à D, PG à G, PDC PG avec PDC, retour PDC PD,
7 – 8	Pointe PG devant, abaisser talon G au sol.
<b>Boire au danser, il faut choisir !</b>	

SCUFF : Brosser talon vers l’avant  
 BRUSH : Frotter pointe vers l’arrière