



# WANNA DANCE

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 32 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS
<b>NIVEAU</b>	: DEBUTANT
<b>MUSIQUES</b>	: <i>Makes You Wanna Sang</i> (Craig Campbell) – 2'52 <i>A Wildman is Loose Tonight</i> (J.Ryan Beretti) – 2'35
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Séverine FILLION (mai 2011)
<b>TRADUCTION</b>	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Heel Struts FWD,</b>	
1 – 2	Poser talon D devant, abaisser plante PD au sol,	D,D,
3 – 4	Poser talon G devant, abaisser plante PG au sol,	G,G,
5 – 6	Poser talon D devant, abaisser plante PD au sol,	D,D,
7 – 8	Poser talon G devant, abaisser plante PG au sol,	G,G,
<b>9 à 16</b>	<b>R Vine, Scuff, L Vine ¼ turn L, Scuff,</b>	
1 – 2 – 3	PD côté D, croiser PG derrière PD, PD côté D,	D,G,D,
4	Scuff PG à côté du PD,	G,
5 – 6 – 7	PG côté G, croiser PD derrière PG, PG devant avec ¼ de tour à G,	G,D,G,
8	Scuff PD à côté du PG,	D,
<b>17 à 24</b>	<b>FWD Rock Step, Step back, Clap, Back rock step, Step FWD, Clap,</b>	
1 – 2	Rock PD devant avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
3 – 4	Poser PD derrière, Clap des mains,	D, ,
5 – 6	Rock PG derrière avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
7 – 8	Poser PG devant, Clap des mains,	G, ,
<b>25 à 32</b>	<b>Scuff, Scoot &amp; hitch, Stomp, Stomp, Toe Fan (option : Swivet).</b>	
1	Scuff PD devant,	D,
2	Petit saut PG sur l'avant en levant le genou D (hitch),	G,
3 – 4	Stomp PD devant, stomp PG à côté du PD (pieds largeur des épaules),	D,G,
5 – 6	Ecarter pointe D à D, revenir pointe D au centre,	D,D,
7 – 8	Ecarter pointe G à G, revenir pointe G au centre.	G,G.
<b>Option</b>	<b>Pour les comptes 5 à 8 : Swivet D et Swivet G</b>	

*Anna, Wanda, Bouana, Wanna ou qui que tu sois, cette danse est faite pour toi !*