



TURN IT LOOSE

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : INTERMEDIARE
MUSIQUES : *Let's Dance* (Miley Cyrus / CD Hannah Montana 2 : Meet Miley Cyrus), 3'02
CHORÉGRAPHE : Stephen Rutter & Claire Butterworth
TRADUCTION : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

| TEMPS | PAS | PIED |
|---|---|-------------------------|
| 1 à 8 | Right lock, ¼ turn left, heel touch, hold & click, right lock, ½ turn left, heel touch, h hold & click, | |
| 1 – 2 & 3 – 4 & | PD devant, ramener PG croisé derrière PD, faire ½ à gauche en posant PD derrière, faire ¼ à gauche en pointant le talon gauche devant, pause en claquant les doigts à hauteur d'épaule, ramener PG à côté du PD, Restart : au 4^{ème} mur recommencer la dance ici face à 6h00 | D,G, D, G,, G, |
| 5 – 6 & 7 – 6 | PD devant, ramener PG croisé derrière PD, faire ½ à gauche en posant PD derrière, pointer le talon gauche devant, pause en claquant les doigts à hauteur d'épaule, (9h00) | D,G, D, G,, |
| 9 à 16 | close, press, ronde, sailor ¼ turn right, step forward, pivot ½ turn right, scuff, hitch/scoot, step | |
| &1 2 3&4 | ramener PG à côté du PD & presser PD devant, ramener poids du corps sur PG en dessinant un demi-cercle du PD allant de devant à l'arrière, croiser PD derrière PG & faire ¼ tour à droite en ramenant PG à côté du PD (avec poids du corps), ramener poids du corps sur PD, | G,D, D, DG,D, |
| 5 – 6 7&8 | PG devant, pivoter ½ tour à droite, brosser PG vers l'avant & soulever genou gauche en faisant un saut vers l'avant sur PD, pas PG devant, (6h00) | G, GG,G, |
| 17 à 24 | heel jack, body roll, close, step forward, pivot ½ turn left, triple full turn left | |
| 1&2 3&4 | toucher pointe PD à côté du PG, reculer PD, pointer talon gauche devant, body roll (rouler le corps) sur 2 temps pleins, option : les danseurs qui ne souhaitent pas faire le "body roll" peuvent donner des coups de hanches gauche, droit, gauche (3&4) | DD,G, " |
| & 5 – 6 7&8 | ramener PG à côté du PD, PD devant, pivoter ½ à gauche, tour complet droit, gauche, droit, (12h00) | G, D,, DG,D, |
| 25 à 32 | modified monterey ¼ turn left, side step, close, walk back (with knee pops), coaster step. | |
| 1&2 & 3 – 4 | toucher pointe gauche à gauche & ¼ tour à gauche en ramenant PG à côté du PD, toucher pointer droite à droite, ramener PD à côté du PG, PG à gauche, ramener PD à côté du PG, | GG,D, D, G,D, |
| 5 – 6 7 8& | pas PG derrière en pliant genou D vers l'avant, pas PD derrière en pliant genou G vers l'avant, pas PG derrière en pliant genou D vers l'avant, pas PD derrière, ramener PG à côté du PD (9h00). | G,D, G, D,G. |
| Restart: | | |
| Au quatrième mur qui démarre face à 3h00, après le temps « 4& » (droit lock, 9/4 tour à gauche, pointer talon devant), recommencer la dance depuis le début. Vous vous trouverez face à 6h00. | | |
| Recommencer avec le sourire ! | | |