



THE NEWFIE STOMP

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 60 TEMPS
EXECUTION	: 2 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT +
MUSIQUES	: <i>Doin' The Newfie Stomp</i> (Derek Pilgrim & Roy Payne / 3'18)
CHORÉGRAPHE	: Mike Hitchen - Mars 2019
TRADUCTION	: Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS
1 à 8	Tap Tap, & Tap Tap, & Heel & Heel & Heel, Clap Clap
1 - 2	Taper 2 fois la pointe PD croisée devant PG,
&3 - 4	& ramener PD à côté PG, taper 2 fois la pointer PG croisée devant PD,
&5&6	& ramener PG à côté PD & pointer talon D devant & ramener PD à côté PG & pointer talon G devant,
&7&8	& ramener PG à côté PD & pointer talon D devant & taper 2 fois dans les mains,
9 à 16	Right Shuffle, Rock Step, Coaster Step, Rock Step
1&2	PD devant & ramener PG à côté PD, PD devant,
3 - 4	PG devant avec PDC, retour PDC sur PD,
5&6	PG derrière & ramener PD à côté PG, PG devant,
7 - 8	PD devant avec PDC, retour PDC sur PG,
17 à 24	1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Sailor Step, Sailor Step
1&2	PD 1/4 tour à D & ramener PG à côté PD, PD 1/4 tour à D (face 6h),
3&4	PG 1/4 tour à D & ramener PD à côté PG, PG derrière en 1/4 tour à D (face 12h),
5&6	Croiser PD derrière PG & décroiser PG à G, PD à côté PG,
7&8	Croiser PG derrière PD & décroiser PD à D, PG à côté PD,
25 à 32	Cross Side Behind & Heel, & Cross Turn Coaster Step
1 - 2	Croiser PD devant PG, décroiser PG à G,
3&4	Croiser PG derrière PD & décroiser PG à G, pointer talon D en diagonale devant,
&5 - 6	&ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD, PD derrière en 1/4 à G (face 9h),
7&8	PG derrière & PD à côté PG, PG devant,
33 à 40	Stomp, Stomp, Stomp, Stomp, & Touch & Touch. & Touch & Touch
1 - 2	Stomp PD en diagonale D devant, stomp PG en diagonale G devant,
3 - 4	Stomp PD retour au centre, stomp PG retour au centre,
&5&6	& PD derrière & pointer PG à côté PD & PG derrière & pointer PD à côté PG,
&7&8	& PD derrière & pointer PG à côté PD & PG derrière & pointer PD à côté PG,
41 à 48	Side Chasse, Rock Step, Side Chasse Rock, Step
1&2	PD à D & ramener PG à côté PD, PD à D,
3 - 4	PG derrière avec PDC, ramener PDC sur PD,
5&6	PG à G & ramener PD à côté PG, PG à G,
7 - 8	PD derrière avec PDC, ramener PDC sur PG (face 9h),
49 à 56	Rock Step, 3/4 Triple Turn Right, Rock Step, Coaster Step
1 - 2	PD devant avec PDC, retour PDC sur PG,
3&4	PD en 1/4 tour à D &ramener PG à côté D, PD 1/2 tour à D (face 6h),
5 - 6	PG devant avec PDC, retour PDC sur PD,
7&8	PG derrière &PD à côté PG, PG devant
	Ici tag & restart au 5° mur : 2 temps de pause (restart après les paroles "2, 3, 4")
57 à 60	& Touch Hold, & Touch Hold
&1 - 2	&PD à D, pointer PG à côté PD, pause,
&3 - 4	&PG à G, pointer PD à côté PG, pause,
Recommencer avec le sourire !	

PD = pied droit D = droit PDC poids du corps
 PG = pied gauche G = gauche