



THE HARVESTER

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT
MUSIQUES	: <i>The Harvester</i> (Brandon Heath / CD: Blue Mountain / 4'16)
CHORÉGRAPHE	: Séverine Fillon
TRADUCTION	: Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

Commencer après l'intro de 10 comptes

TEMPS	PAS
1 à 8	CROSS, POINT, CROSS, POINT, STEP FWD, KICK, STEP BACK, POINT BACK
1 – 2	Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche
3 - 4	Croiser PG devant PD, pointer PD à droite
5 - 6	PD devant, Kick G devant,
7 - 8	poser PG derrière, touch pointe PD derrière, Option style : Sur le compte 5, monter les 2 bras devant en l'air, sur le compte 6 : snap Sur le compte 7, descendre les 2 bras en bas sur les côtés, sur le compte 8 : snap.
9 à 16	ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH
1 – 2	¼ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à D
4	Touch PG à côté du PD Option style : Snap des 2 mains à droite
5 – 7	¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G
8	Touch PD à côté du PD Option style : Snap des 2 mains à gauche * Restart ici sur le 5ème mur
	RESTART ICI SUR 5EME MUR
17 à 24	TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FWD, STEP ¼ TURN
1&2	Triple step D G D devant
3 - 4	PG devant, pivoter ½ tour à droite 6:00
5&6	Triple step G D G devant
7 - 8	PD devant, pivoter ¼ tour à gauche 3:00
25 à 32	CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL (RIGHT & LEFT)
1 - 3	Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG
&4	Poser PG à G légèrement derrière, touch talon D en diagonale avant D
&5	PD à côté du PG, croiser PG devant PD
6 - 7	PD à droite, croiser PG derrière PD
&8	Poser PD à D légèrement derrière, touch talon G en diagonal avant G
&	Revenir sur le PG à côté du PD

D = droit
G = gauche
PD = pied droit
PG = pied gauche
PDC = poids du corps