



TEXAS GIRL

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT
MUSIQUES : *Texas Girl* (Highway)
Guys Like Him (Patrick Glenn) – 3'01
I Wrote the Book (Apaloosa) – 3'21
CHORÉGRAPHE : Jan "Stray Cat" Brookfield (UK)
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Step-clap, Step-clap, Vine R-scuff,	
1 – 2	Pas PD devant dans la diagonale D, taper des mains ou cliquer des doigts,	D, ,
3 – 4	Pas PG devant dans la diagonale G, taper des mains ou cliquer des doigts,	G, ,
5 à 8	Pas PD côté D, croiser PG derrière PD, pas PD côté D, scuff talon G devant,	D,G,D,G,
9 à 16	Vine L with ¼ turn L-scuff, Vine R-scuff,	
1 à 4	Pas PG côté G, croiser PD derrière PG, pas PG côté G avec ¼ de tour à G, scuff talon D devant,	G,D,G,D,
5 à 8	Pas PD côté D, croiser PG derrière PD, pas PD côté D, scuff talon G devant,	D,G,D,G,
17 à 24	Vine L with ¼ turn L-scuff, Toe struts forward,g	
1 à 4	Pas PG côté G, croiser PD derrière PG, pas PG côté G avec ¼ de tour à G, scuff talon D devant,	G,D,G,D,
5 – 6	Pointer PD devant, abaisser talon D au sol,	D, ,
7 – 8	Pointer PG devant, abaisser talon G au sol,	G, ,
25 à 32	Rock step, ¼ turn R-hold, ½ turn-hold, Stomp x 2.	
1 – 2	Pas PD devant avec poids du corps, retour poids sur PG,	D, ,
3 – 4	Effectuer ¼ de tour à D en posant PD côté D, pause en cliquant des doigts,	D,-,
5 – 6	Effectuer ½ tour à D en posant PG côté G, pause en cliquant des doigts,	G,-,
7 – 8	Stomp PD, stomp PG.	D,G.
<i>Allez les filles !</i>		