



# SWINGING SUMMER

<b>FORMATION</b>	: EN COUPLE
<b>CYCLE</b>	: 32 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: EN CERCLE
<b>NIVEAU</b>	: DEBUTANT / INTERMEDIAIRE
<b>MUSIQUES</b>	: <i>Nothin' 'Bout Love Makes Sense</i> (LeAnn RIMES / This Woman / 122 bpm) – 2'53 <i>Why Wait</i> (Rascal FLATTS / Nothing Like This) – 3'45
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Dan ALBRO (USA – 10/2004)
<b>TRADUCTION</b>	: Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

La danse démarre sur les paroles en position fermée (Closed) face à face, l'homme face à la ligne de danse (L.O.D.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 6</b>	<b>EAST COAST SWING BASIC</b>	
1 & 2	H : Pas chassé GDG à G, F : Pas chassé DGD à D,	G,DG, D,GD,
3 & 4	H : Pas chassé DGD à D, F : Pas chassé GDG à G,	D,GD, G,DG,
5 – 6	H : Pas rock PG en arrière, retour poids sur PD, F : Pas rock PD en arrière, retour poids sur PG,	G, , D, ,
<b>7 à 12</b>	<b>MAN: EAST COAST BASIC, LADY: TUCK TURN,</b>	
1 & 2	H : Pas chassé GDG à G, F : Pas chassé DGD à D,	G,DG, D,GD,
3 & 4	H : Pas chassé DGD à D, F : Pas chassé GDG en tournant ¾ tours à G,	D,GD, G,DG,
5 – 6	H : Pas rock PG en arrière, retour poids sur PD, F : Pas rock PD en arrière, retour poids sur PG, <i>Sur les pas 1&amp;2 : baisser légèrement les mains (G de l'homme et D de la femme)</i> <i>Sur les pas 3&amp;4 : la femme tourne sous le bras G de l'homme</i>	G, , D, ,
<b>13 à 20</b>	<b>MAN: ¼ RIGHT TURNING LADY, LADY: 4 STEP TURN &amp; 1/2 FWD LEFT, BOTH: COASTER, STOMP, KICK,</b>	
1 – 4	H : Pas sur place GDGD en ¼ tour à D, F : Marche DGDG vers l'extérieur du cercle en tournant 1 tour ½ à G,	G,D,G,D, D,G,D,G,
5 & 6	H : Pas PG derrière, pas PD à coté PG, pas PG devant, F : Pas PD derrière, pas PG à coté PD, pas PD devant,	G,DG, D,GD,
7 – 8	H : Stomp PD, kick PD, F : Stomp PG, kick PG,	D, , G, ,
<b>21 à 26</b>	<b>COASTER ¼ TURN, STOMP KICK, COASTER STEP,</b>	
1 & 2	H : Pas PD derrière, pas PG à coté PD, pas PD en ¼ tour à G, F : Pas PG derrière, pas PD à coté PG, pas PG en ¼ tour à D,	D,GD, G,DG,
3 – 4	H : Stomp PG, kick PG, F : Stomp PD, kick PD,	G, , D, ,
5 & 6	H : Pas PG derrière, pas PD à coté PG, pas PG devant, F : Pas PD derrière, pas PG à coté PD, pas PD devant,	G,DG, D,GD,
<b>27 à 32</b>	<b>SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD WITH MAN GOING IN FRONT, ½ TURNING SHUFFLE,</b>	
1 & 2	H : Pas chassé avant DGD, F : Pas chassé avant GDG,	
3 & 4	H : Pas chassé avant GDG en faisant ½ tour à D pour être en face de la femme, F : Pas chassé avant DGD,	
5 & 6	H : Pas chassé sur place DGD en faisant ½ tour à D pour amener la femme vers la position de départ, F : Pas chassé GDG en ½ tour à D,	
<b><i>Vous avez swingué tout l'été, j'en suis fort aise. Eh bien: chantez maintenant !</i></b>		

Les mains G de l'homme et D de la femme restent jointes pendant toute la danse.