



SWING YOUR CHAINS

FORMATION : EN LIGNE
 CYCLE : 32 TEMPS
 EXECUTION : 2 MURS
 NIVEAU : INTERMEDIAIRE
 AUTRE INFO : West Coast Swing, Avril 2003
 MUSIQUES : **Chains** (Tina Arena)
 You Can Leave Your Hat On (Joe Cocker)
 CHORÉGRAPHE : Dee Soares & Shaun Maguire
 REDACTION : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Marche, Marche, Rock step forward recover, Anchor step, Marche, Marche	
1 - 2	<i>Marche, marche</i> : Pas PD devant, pas PG devant,	D, G,
3 & 4	<i>Rock step forward recover</i> : PD devant avec poids du corps, revenir sur G, PD près du G,	D, GD,
5 & 6	<i>Anchor step</i> : « rock » arrière G en 3 ^{ème} position, revenir sur D, « rock » arrière G en 3 ^{ème} position,	G, DG,
7 - 8	<i>Marche, marche</i> : pas PD devant, pas PG devant,	D, G,
9 à 16	¼ Tour, Step a ¼, ¼ Tour, Step a ¼, ¼ Tour, ¼ Tour, Step, Marche, Marche	
1	« swing » PD à D en faisant un ¼ tour à G,	D,
2	Mettre le poids sur le PD en faisant un ¼ tour à G,	D,
3	« swing » PG à G en faisant un ¼ tour à G,	G,
4	Mettre le poids sur le PG en faisant un ¼ tour à G,	G,
5	« swing » PD à D en faisant un ¼ tour à G,	D,
6	PD devant en faisant un ¼ tour à G,	D,
7 - 8	<i>Marche, marche</i> : pas PG devant, pas PD devant,	G, D,
17 à 24	Pivot ½, Pause, Anchor step, Marche, Marche, Step a 1/8, Cross a 1/8, Pause	
&	Pivot ½ tour vers la gauche sur PD, poids sur PD,	D,
1 - 2	Pause, pause,	''
3 & 4	<i>Anchor step</i> : « rock » arrière G en 3 ^{ème} position, revenir sur D, « rock » arrière G en 3 ^{ème} position,	G,, G
5 - 6	<i>Marche, marche</i> : pas PD devant, pas PG devant,	D, G,
& 7	PD devant en faisant un 1/8 tour à gauche, PG devant en faisant un 1/8 à gauche,	D, G,
8	Pause,	,
25 à 32	Marche, Marche, ½ Tour, ½ Tour, « Rock » step accentué, ½ Tour, ½ Tour, ½ Tour, ¼ Tour	
1 - 2	<i>Marche, marche</i> : pas PD devant, pas PG devant,	D, G,
3 &	Faire un ½ tour à gauche en posant le PD derrière, faire un ½ tour à gauche en posant le PG devant,	D, G,
4	PD devant en accentuant la pression sur ce pied	D,
5	Remettre le poids sur le PG,	G,
6	Faire un ½ tour à droite en posant le PD devant,	D,
7	Faire un ½ tour à droite en posant le PG en arrière,	G,
&	Faire un ½ tour à droite en posant le PD devant,	D,
8	Faire un ¼ tour à droite en posant le PG devant.	G.
La danse qui balance !		