



SWAMP SHAKER

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: <i>Swamp Shaker</i> (Pete Anderson & The Swamp Shakers / CD: Enjoy the Ride / 4'06)
CHORÉGRAPHE	: Annegret Nied
REDACTION	: Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS
	Démarrer sur les paroles (compter intro instrumentale 2 x 8 + 1 x 4)
1 à 7	R STEP FWD, WALK, WALK, WALK, ROCK FWD R, BACK, BACK, BACK,
&1 - 3	(&) Pas PD devant, (1) marche PG, (2) marche PD, (3) marche PG,
4&	Rock step syncopé: PD devant & retour PDC sur PG,
5 - 7	Reculé PD, reculé PG, reculé PD,
8 à 16	COASTER STEP L, WALK, WALK, WALK, SIDE SWITCHES, R HEEL BOUNCE,
8&1	Coaster gauche : reculer PG & ramener PD à côté du PG, avancer PG, (ICI, SUR "&1": RESTART AU 8° MUR (9H) (sur le redémarrage des paroles))
2 - 4	Marche PD, marche PG, marche PD,
&5&6&7	(&) Pointer PG à G, (5) ramener PG à côté du PD, (&) pointer PD à D, (6) ramener PD à côté du PG, (&) pointer PG à G, (7) ramener PG à côté du PD,
8	Bounce* talon D (garder appui sur PG), (ICI: RESTART AU 4° MUR (9H) (sur le redémarrage des paroles))
17 à 24	R STEP SIDE, KICK L, SHUFFLE R AND WALK WALK WALK A CIRCLE,
&1 - 2	(&) Pas PD à D, (1) kick PG devant, (2) ramène PG à côté PD,
3&4&5	Entamer un cercle tour complet : pas chassés PD (DGDGD),
6 - 8	Terminer le cercle : marche PG, marche PD, marche PG (12h),
25 à 32	R STEP FWD, SIDE POINT L, L STEP FWD, LOCK STEPS BACK R, SIDE STEP L 1/4 TURN, R TOGETHER, R HEEL BOUNCE.
&1 - 2	(&) Pas PD devant, (1) pointer PG à G, (2) poser PG devant,
3&4&5	Pas lockés D en arrière : reculer PD, ramener PG croisé devant PD, reculer PD, ramener PG croisé devant PD, reculer PD,
6	Grand pas du PG en 1/4 tour à gauche (9h),
7 - 8	Ramener PD à côté du PG, bounce* talon D (garder appui sur PG).
	Restarts : 1er restart sur 4° mur après les 16 premiers temps 2ème restart sur 8° mur après les 8 premiers temps
<i>Recommencer avec le sourire !</i>	

D = droit
G = gauche
PD = pied droit
PG = pied gauche
PDC = poids du corps

*relever et baisser le talon D sans que la pointe du pied ne quitte le sol