



SOUTHERN DELIGHT

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : INTERMEDAIRE
MUSIQUES : *Levantando las manos* (El Simbolo – Caribe 2000 – 128 bpm) – 4'07
CHORÉGRAPHE : Rosella Corsi-Lord & Fred Lord
TRADUCTION : Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	R side shuffle, ½ to R to L side shuffle, ½ to R to R side shuffle, Rock, Return,	
1 & 2 &	Pas chassé latéral D, Pivot ½ tour D sur PD,	D,GD, ,
3 & 4 &	Pas chassés latéral G, Pivot ½ tour D sur PG,	G,DG, ,
5 & 6 &	Pas chassé latéral D, Pivot ¼ tour sur PD,	D,GD, ,
7 - 8	Rock step avant G,	G, ,
9 à 16	Locking shuffle back (2), Rock back, Return, L kick ball change,	
1 & 2	Pas loqué arrière G,	G,DG,
3 & 4	Pas loqué arrière D,	D,GD,
5 - 6	Rock step arrière G,	G, ,
7 & 8	Kick ball change G,	, ,
17 à 24	½ pivot to R, Cuban hips (3),	
1 - 2	Pas PG devant, pivot ½ tour vers D	G, ,
3 & 4	Pas avant G avec mouvement de hanche en diagonale, retour hanche vers D puis G,	G, ,
5 & 6	Pas avant D avec mouvement de hanche en diagonale, retour hanche vers G puis D,	D, ,
7 & 8	Pas avant G avec mouvement de hanche en diagonale, retour hanche vers D puis G,	G, ,
25 à 32	Toe touches, Right sailor shuffle, Toe touches, Left sailor shuffle,	
1 - 2	Touch pointe PD devant puis coté D,	, ,
3 & 4	Croiser PD derrière PG, pas PG coté G, pas PD légèrement devant,	D,GD,
5 - 6	Touch point PG devant puis coté G,	, ,
7 & 8	Croiser PG derrière PD, pas PD coté D, pas PG légèrement devant.	G,DG, .
<i>Si c'est « dit light », ça fait pas grossir !</i>		