



# SLIPPED & FELL

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 32 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS
<b>NIVEAU</b>	: débutant
<b>MUSIQUES</b>	: <i>I Slipped And Fell In Love</i> (Alan Jackson / 114 bpm / album : Drive / 2'56)
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Rob Fowler
<b>TRADUCTION</b>	: Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>GRAPEVINE RIGHT, LEFT BRUSH, GRAPEVINE LEFT WITH TURN ¼ LEFT, BRUSH</b>	
1 - 2	PD à D, croiser PG derrière PD,	D, G,
3 - 4	PD à D, brosser PG vers l'avant,	D, G,
5 - 6	PG à G, croiser PD derrière PG,	G, D,
7 - 8	PG en ¼ de tour à G, brosser PD vers l'avant,	G, D,
<b>9 à 16</b>	<b>RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, TURN ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD ROCK STEP,</b>	
1&2	Chassé en avant DGD,	DGD,
3 - 4	PG devant, faire ½ tour vers la droite en mettant PD devant,	G,D,
5&6	Chassé en avant GDG,	GDG,
7 - 8	Rock PD devant, revenir PDC sur PG,	D,G,
<b>17 - 24</b>	<b>RIGHT COASTER STEP, WALK, WALK, KICK, WALK BACK, WALK BACK, WALK BACK,</b>	
1 & 2	Coaster step D : PD en arrière, & ramener PG à côté PD, PD devant	DGD,
3 - 4	Marche PG, marche PD,	G, D,
5 - 6	Kick PG devant, recule PG,	G, G,
7 - 8	Recule PD, recule PG,	D, G,
<b>25 - 32</b>	<b>JUMP BACK RIGHT, LEFT, CLAP, TWICE, BEND RIGHT KNEE IN, LEFT KNEE IN, RIGHT KNEE IN.</b>	
&1 - 2	Saut arrière avec pieds écartés à la largeur des épaules : PD & PG, taper les mains,	DG,,
&3 - 4	Saut arrière avec pieds écartés à la largeur des épaules : PD & PG, taper les mains,	DG,,
5 - 6	Plier le genou D vers l'intérieur, plier le genou G vers l'intérieur,	D, G,
7 - 8	Plier le genou D vers l'intérieur, pause.	D,,
<b><i>Recommencer avec le sourire</i></b>		

D = droit  
 G = gauche  
 PD = pied droit  
 PG = pied gauche  
 PDC = poids du corps