



SEMINOLE WIND

FORMATION	: EN ROND
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 1 MUR
NIVEAU	: DEBUTANT
MUSIQUE	: <i>Séminole Wind</i> (John Anderson interprétée par Phil Edwards)
CHORÉGRAPHE	:
REDACTION	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 4	Right toe fan (twice), Out-out, In-in,	
1 – 2	<i>Right toe fan</i> : Pivoter pointe D à 90° à D, revenir au centre,	, ,
3 – 4	Reprendre les comptes précédents (1 – 2)	, ,
5 – 6	<i>Out-out</i> : Pas PD devant extérieur D, pas PG devant extérieur G,	D,G,
7 – 8	<i>In-in</i> : Reculer PD en position initiale, ramener PG à côté du PD,	D,G,
9 à 16	Step forward-touch-clap, Step back-touch-clap, Step side-touch-clap,	
1 – 2	<i>Step right forward-touch-clap</i> : Pas PD devant diagonale D, toucher PG à côté du PD en frappant dans les mains,	D,G,
3 – 4	<i>Step left back-touch-clap</i> : Pas PG derrière diagonale G, toucher PD à côté du PG en frappant dans les mains,	G,D,
5 – 6	<i>Step right side-touch-clap</i> : Pas PD côté D, toucher PG à côté du PD en frappant dans les mains,	D,G,
7 – 8	<i>Step left side-touch-clap</i> : pas PG côté G, toucher PD à côté du PG en frappant dans les mains,	G,D,
17 à 24	Vine ¼ turn-hitch, Step left forward ½ turn-hitch, Step right back ½ turn-hitch,	
1 à 3	<i>Vine ¼ turn</i> : Pas PD à D, croiser PG derrière PD, pas PD à D en effectuant ¼ de tour à D,	D,G,D,
4	<i>Hitch</i> : lever jambe G, genou plié,	,
5 – 6	<i>Step left forward ½ turn right-hitch</i> : Pas PG devant, effectuer ½ tour à D en levant jambe D, genou plié,	G, ,
7 – 8	<i>Step right back ½ turn right-hitch</i> : Pas PD derrière, effectuer ½ tour à D en levant jambe G, genou plié,	D, ,
25 à 32	Walk forward, Stomp-hitch (twice), Walk forward, Step left ¼ turn, Together,	
1 – 2	<i>Walk forward</i> : Pas PG devant, pas PD devant,	G,D,
3 – 4	<i>Stomp-hitch (twice)</i> : Genou plié et levé, frapper le sol (2x)	G,G,
5 – 6	<i>Walk forward</i> : Pas PG devant, pas PD devant,	G,D,
7 – 8	<i>Step left ¼ turn-together</i> : Pas PG devant en effectuant ¼ de tour à G, ramener PD à côté du PG en frappant le sol.	G,D.
<i>La danse qui décoiffe !</i>		