



RAINY NIGHT

FORMATION : EN LIGNE
 CYCLE : 32 TEMPS
 EXECUTION : 4 MURS
 NIVEAU : DEBUTANT
 MUSIQUES : **I love a Rainy Night** (Eddie Rabbitt – 132 BPM)
 : **Do you wanna make something of it ?** (Jo Dee Messina – 148 BPM)
 : **Itch** (The Jenny Kerr Band)
 : **Hot rod heart** (John Fogherthy)
 CHORÉGRAPHE : David Sickler
 TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Slap, Slap, Clap, Clap, twice,	
1 – 2	<i>Slap</i> : Taper les mains en arrière sur les hanches, puis en avant,	, ,
3 – 4	<i>Clap</i> : Taper 2x dans les mains,	, ,
5 à 8	Reprendre les comptes précédents (1à4)	
8 à 16	Right vine, Rock step left forward, Rock step left back,	
1 à 4	<i>Right vine</i> : Pas du PD à D, croiser PG derrière PD, pas du PD à D, toucher PG à côté du PD,	D,G,D,G,
5 – 6	<i>Rock step left forward</i> : Pas PG devant avec poids du corps, revenir poids du corps sur PD,	G, ,
7 – 8	<i>Rock step left back</i> : Pas PG derrière avec poids du corps, revenir poids du corps sur PD,	G, ,
17 à 24	Left vine, Rock step right forward, Rock step right back,	
1 à 4	<i>Left vine</i> : Pas PG à G, croiser PD derrière PG, pas PG à G, toucher PD à côté du PG	G,D,G,D,
5 – 6	<i>Rock step right forward</i> : Pas PD devant avec poids du corps, revenir poids du corps sur PG,	D, ,
7 – 8	<i>Rock step right back</i> : Pas PD derrière avec poids du corps, revenir poids du corps sur PG,	D, ,
25 à 32	Step right, Hold & clap, ½ Turn left, Hold & clap, Jazz box,	
1 – 2	<i>Step right, hold & clap</i> : Pas PD devant, pause en tapant des mains,	D,-,
3 – 4	<i>½ turn left</i> : Pivoter ½ tour à G, pause en tapant des mains,	, , ,
5 à 8	<i>Jazz box</i> : Croiser PD devant PG, pas PG derrière, pas du PD à D, pas PG à côté du PD	D,G,D,G
<i>Nuit pluvieuse, journée radieuse (proverbe coyotien)</i>		