



# PROCEED TO PARTY (RED SOLO CUP DANCE)

**FORMATION** : EN LIGNE  
**CYCLE** : 32 TEMPS  
**EXECUTION** : 4 MURS  
**NIVEAU** : DÉBUTANT/INTERMÉDIAIRE  
**MUSIQUES** : *Red Solo Cup* (Toby KEITH / Clancy's Tavern) - 03'43  
**CHORÉGRAPHE** : Duke ALEXANDER  
**RÉDACTION** : Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

*Note : augmenter la vitesse de 8% si vous vous en sentez capable !*

TEMPS	PAS
<b>1 à 8</b>	<b>CHARLESTON STEP, SHUFFLE STEP, TURN ½,</b>
1 – 2	Pas PD en avant, kick PG devant,
3 – 4	Pas PG en arrière, pointer PD en arrière en tapant des mains,
5 & 6	Pas chassé avant DGD,
7 – 8	Tourner ½ tour à D avec pas PG, pas PD devant,
<b>9 à 16</b>	<b>FRONT, SIDE TOUCH, LEFT SAILOR, FRONT, SIDE TOUCH, ¼ SAILOR RIGHT,</b>
1 – 2	Pointer PG devant, toucher PG côté G,
3 & 4	Pas PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à côté PD,
5 – 6	Pointer PD devant, toucher PD côté D,
7 & 8	Pas PD derrière PG, tourner ¼ tour à D avec PG à côté PD, pas PD à côté PG,
<b>17 à 24</b>	<b>LEFT MAMBO FORWARD, LEFT MAMBO BACK, ROCK RECOVER, BACK TOUCH, TURN ½ LEFT,</b>
1 & 2	Pas mambo avant GDG,
3 & 4	Pas mambo arrière DGD,
5 – 6	Pas rock PG en arrière, retour poids sur PD,
7 – 8	Pointer PG derrière PD, pivoter ½ tour à G avec poids sur PG,
<b>25 à 32</b>	<b>ROCK SIDE RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE RECOVER, BEHIND SIDE CROSS,</b>
1 – 2	Pas rock PD côté D, retour poids sur PG,
3 & 4	Croiser PD derrière PG, pas PG côté D, croiser PD devant PG,
5 – 6	Pas rock PG côté G, retour poids sur PD,
7 & 8	Croiser PG derrière PD, pas PD côté G, croiser PG devant PD,

***Et en avant pour la fête avec un gobelet en plastique rouge!***

**Tag** : à la fin du 5<sup>ème</sup> mur, la chanson a une pause parlée à propos des amis, tous les danseurs peuvent se déplacer, trinquer et s'interpeller entre amis et reprendre la danse face au mur de 3H.