



PAID MY DUES

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 2 MURS
NIVEAU : DEBUTANT
MUSIQUES : *Paid My Dues* (Anastacia)
It's Late (Shakin' Stevens)
CHORÉGRAPHE : T Simnett
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Hip bumps right, Hip bumps left,	
1 - 2 3 & 4	Pas PD devant avec mouvement des hanches vers le haut (1), vers le bas (2), vers le haut, le bas & le haut (3&4), (utiliser les genoux pour ce mouvement)	D, , ,
5 - 6 7 & 8	Pas PG devant avec mouvement des hanches vers le haut (5), puis vers le bas (6), vers le haut, le bas & le haut (7 & 8), (utiliser les genoux pour ce mouvement)	G, , ,
9 à 16	Right mambo, Left mambo, Pivot half left, Step, Triple full turn,	
1 & 2 3 & 4	<u>Right mambo</u> : Pas PD devant, pas PG sur place & revenir PD à côté du PG, <u>Left mambo</u> : Pas PG derrière, pas PD sur place & revenir PG à côté du PD,	D,GD, G,DG,
5 & 6 7 & 8	<u>Pivot half left, step</u> : Pas PD devant, pivoter 1/2 tour à G & pas PD devant, <u>Triple full turn</u> : Effectuer un tour complet (G,DG) vers la G avec poids du corps sur PG,	D,GD, G,DG,
17 à 24	Shuffle right, Skate left&right, Shuffle left, Skate right&left,	
1 & 2 3 - 4	<u>Shuffle right</u> : Pas PD devant diagonale D, glisser PG derrière PD & PD devant, <u>Skate left & right</u> : Glisser PG du devant vers le côté G, glisser PD du devant vers le côté D, * <i>Skate également appelé pas du patineur,</i>	D,GD, G
5 & 6 7 - 8	<u>Shuffle left</u> : Pas PG devant diagonale G, glisser PD derrière PG & PG devant, <u>Skate right & left</u> : Glisser PD du devant vers le côté D, glisser PG du devant vers le côté G,	G,DG, D,G,
25 à 32	Cross rock right, Cross rock left, Right forward mambo, Left coaster,	
1 & 2 3 & 4	<u>Cross rock right</u> : Croiser PD devant PG, Pas PG sur place & pas PD côté D, <u>Cross rock left</u> : Croiser PG devant PD, pas PD sur place & pas PG côté G,	D,GD, G,DG,
5 & 6 7 & 8	<u>Right forward mambo</u> : Pas PD devant, pas PG sur place & reveni PD à côté du PG, <u>Left coaster</u> : Pas PG derrière, pas PD à côté du PG & pas PG devant.	D,GD, G,DG.
<i>Les bons comptes font les bons danseurs !</i>		