



ON A ROLL

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 48 TEMPS
EXÉCUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: NOVICE
MUSIQUES	: <i>On A Roll</i> (SUGARLAND / BIGGER / 114 BPM) – 3'01
CHORÉGRAPHE	: Rob FOWLER & Tina ARGYLE (juin 2018)
TRADUCTION	: Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS
1 à 8	ROCK BACK, RECOVER. FULL TURN TRAVELLING FWD. SHUFFLE FWD. STEP ¼ TURN,
1 – 2	Pas rock PD derrière, retour poids sur PG,
3 – 4	½ tour à G avec pas PD en arrière, ½ tour à G avec pas PG devant,
5 & 6	Pas chassé avant DGD,
7 – 8	Pas PG avant, pivoter ¼ tour à D,
9 à 16	CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS. SIDE ROCK CROSS & HEEL,
1 – 2	Pas PG croisé devant PD, pas PD côté D,
3 & 4	Pas PG croisé derrière PD, pas PD côté D, pas PG croisé devant PD,
5 – 6	Pas rock PD côté D, retour poids sur PG,
7 & 8	Pas PD croisé devant PG, ramener PG à côté PD, toucher talon PD en diagonale avant D,
17 à 24	& TOUCH & HEEL & CROSS ROCK RECOVER, CHASSE ¼ TURN, ½ PIVOT TURN,
& 1	Ramener PD à côté PG, pointer PG à côté PD,
& 2	Pas PG sur place, toucher talon PD en diagonale avant D,
& 3 – 4	Ramener PD à côté PG, pas rock PG croisé devant PD, retour poids sur PG,
5 & 6	Pas PG côté G, pas PD à côté PG, ¼ tour à G avec pas PG devant,
7 – 8	Pas PD devant, pivoter ½ tour à G,
25 à 32	R SHUFFLE FWD. FULL TUR N FWD. ROCK FWD, JAZZ JUMP BACK, HOLD WITH DOUBLE CLAP,
1 & 2	Pas chassé avant DGD
3 – 4	½ tour à D avec pas PG en arrière, ½ tour à D avec pas PD en avant,
5 – 6	Pas rock PG devant, retour poids sur PD,
& 7	Pas PG en diagonale arrière G, pas PD à D du PG,
& 8	Clap, clap, <i>Restart: au 5^{ème} mur (partie en rap) commencé face 12:00, reprendre au début (face 06:00)</i>
33 à 40	SWITCHING HEEL & TOE ¼ TURN. SWITCHING HEEL & TOE ½ TURN,
1 & 2	Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG, pointer PG en arrière,
& 3	Ramener PG à côté PD avec ¼ tour à G, pointer PD en arrière,
& 4	Ramener PD à côté PG, toucher talon G devant,
& 5 & 6	Ramener PG à côté PD, toucher talon D devant, ramener PD à côté PG, pointer PG en arrière,
& 7 & 8	Ramener PG à côté PD avec ½ tour à G, pointer PD en arrière, ramener PD à côté PG, toucher talon G devant,
41 à 48	ROCK FWD, COASTER STEP. ½ PIVOT TURN, ½ SHUFFLE TURN.
& 1 – 2	Ramener PG à côté PD, pas rock PD devant, retour poids sur PG,
3 & 4	Pas PD en arrière, pas PG à côté PD, pas PD devant,
5 – 6	Pas PG devant, ½ tour à D avec poids sur PD,
7 & 8	Pas chassé arrière GDG en ½ tour à D,

Si vous aimez la danse en ligne Country « on enrôle » chez les coyotes.