



1 0 0 0 YEARS

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT
MUSIQUES : *A Love Worth Waiting For* (Shakin' Stevens)
 My Heart is Lost to You (Brooks & Dunn)
 I'm Outta Love (Anastacia)
CHORÉGRAPHE : Martin Ritchie
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Forward, Touch, Side, Together, Back, Touch, Side, Together,	
1 - 2	<i>Forward, Touch</i> : Pas PD devant, toucher PG à côté du PD,	D,G,
3 - 4	<i>Side, Together</i> : Pas PG côté G, ramener PD à côté du PG,	G,D,
5 - 6	<i>Back, Touch</i> : Pas PG derrière, toucher PD à côté du PG,	G,D,
7 - 8	<i>Side, Together</i> : Pas PD côté D, ramener PG à côté du PD,	D,G,
9 à 16	Forward, Tap, 1/4 right, Forward, Tap, 1/4 left,	
1 - 2	<i>Forward, Tap</i> : Pas PD devant, taper pointe PG derrière talon D,	D,G,
3 - 4	<i>1/4 right</i> : Pas PG derrière avec 1/4 de tour à D, pas PD côté D,	G,D,
5 - 6	<i>Forward, Tap</i> : Pas PG devant, taper pointe PD derrière talon G,	G,D,
7 - 8	<i>1/4 left</i> : Pas PD derrière avec 1/4 de tour à G, pas PG côté G,	D,G,
17 à 24	Cross-strut, Side-strut, jazz box 1/4 right, Forward,	
1 - 2	<i>Cross-strut</i> : Croiser pointe PD devant PG, baisser talon D avec poids du corps,	D, ,
3 - 4	<i>Side-strut</i> : Toucher pointe PG côté G, baisser talon G avec poids du corps,	G, ,
5 à 7	<i>Jazz box 1/4 right</i> : Croiser PD devant PG, pas PG derrière, pas PD côté D avec 1/4 de tour à D,	D,G,D,
8	<i>Forward</i> : Pas PG devant,	G,
25 à 32	Cross-strut, Side-strut, jazz box, Forward,	
1 - 2	<i>Cross-strut</i> : Croiser pointe PD devant PG, baisser talon D avec poids du corps,	D, ,
3 - 4	<i>Side-strut</i> : Toucher pointe PG côté G, baisser talon G avec poids du corps,	G, ,
5 à 7	<i>Jazz box</i> : Croiser PD devant PG, pas PG derrière, pas PD côté D,	D,G,D,
8	<i>Forward</i> : Pas PG devant.	G.
<i>Mille ans et pas une ride !</i>		