



# MEXICAN VACATION

**FORMATION** : EN LIGNE  
**CYCLE** : 68 TEMPS  
**EXECUTION** : 4 MURS  
**NIVEAU** : DEBUTANT/INTERMEDIAIRE  
**MUSIQUES** : *Mexico* (JC Harrison)  
*Shirley* (Shakin'Stevens)  
**CHORÉGRAPHE** : **Nathalie Pelletier**  
**REDACTION** : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Rock side R, Hold, Rock side L, Hold,</b>	
1 à 4	<i>Rock side R, hold</i> : Pas PD côté D avec poids du corps, PG sur place avec retour du poids, ramener PD à côté du PG, pause,	D,G,D,-,
5 à 8	<i>Rock side L, hold</i> : Pas PG côté G avec poids du corps, PD sur place avec retour du poids, ramener PG à côté du PD, pause,	G,D,G,-,
<b>9 à 16</b>	<b>Paddle (houla-hoop)</b>	
1 à 4	<i>Paddle</i> : Pas PD devant, pivoter 1/8 de tour à G, pas PD devant, pivoter 1/8 de tour à G,	D, ,D, ,
5 à 8	Reprendre les comptes précédents (1 à 4)	D, ,D, ,
<b>17 à 24</b>	<b>Schuffle forward R, Scuff, Step forward, 1/2 Turn R, Step forward, Hold,</b>	
1 à 4	<i>Shuffle forward R, scuff</i> : Pas PD devant, ramener PG en glissant derrière PD, pas PD devant, broser PG au sol à côté du PD,	D,G,D,G,
5 à 8	<i>Step, 1/2 Turn R, Step, hold</i> : Pas PG devant, pivoter 1/2 tour à D, pas PG devant, pause,	G, ,G,-,
<b>25 à 32</b>	<b>Rock side R, Step forward, Rock side L, Step forward,</b>	
1 à 4	<i>Rock side R, Step forward</i> : Pas PD côté D avec poids du corps, pas PG sur place avec retour du poids, pas PD devant, pause,	D,G,D,-,
5 à 8	<i>Rock side L, Step forward</i> : Pas PG côté G avec poids du corps, pas PD sur place avec retour du poids, pas PG devant, pause,	G,D,G,-,
<b>33 à 40</b>	<b>Step forward, 1/2 turn L, Step forward, Rock side L, Step forward, Hold,</b>	
1 à 4	<i>step forward, 1/2 turn L, Step forward</i> : Pas PD devant, pivoter 1/2 tour à G, pas PD devant, pause,	D, ,D,-,
5 à 8	<i>Rock side L, Step forward, Hold</i> : Pas PG côté G avec poids du corps, pas PD sur place avec retour poids du corps, pas PG devant, pause,	G,D,G,-,
<b>41 à 48</b>	<b>Rock side R, Step forward, Hold, Step forward, 1/2 Turn R, Step forward, Hold,</b>	
1 à 4	<i>Rock side R, Step forward, Hold</i> : Pas PD côté D avec poids du corps, pas PG sur place avec retour poids du corps, pas PD devant, pause,	D,G,D,-,
5 à 8	<i>Step forward, 1/2 turn R, Step forward, Hold</i> : Pas PG devant, pivoter 1/2 tour à D, pas PG devant, pause,	G, ,G,-,
<b>49 à 56</b>	<b>Right vine-scuff, Rock forward, Rock back,</b>	
1 à 4	<i>Right vine-scuff</i> : Pas PD à D, croiser PG derrière PD, pas PD à D, broser PG au sol à côté du PD,	D,G,D,G,
5 - 6	<i>Rock forward</i> : Pas PG devant avec poids du corps, pas PD sur place avec retour poids du corps PD,	G,D,
7 - 8	<i>Rock back</i> : Pas PG derrière avec poids du corps, pas PD sur place avec retour poids du corps PD,	G,D,
<b>57 à 64</b>	<b>Left vine with 1/4 turn L-scuff, Rock forward, Rock back,</b>	
1 à 3	<i>Left vine with 1/4 turn L</i> : Pas PG à G, croiser PD derrière PG, pas PG devant avec 1/4 de tour à G,	G,D,G,D,
4	<i>Scuff</i> : broser PD au sol à côté du PG,	
5 - 6	<i>Rock forward</i> : Pas PD devant avec poids du corps, pas PG sur place avec retour poids du corps PG,	D,G,
7-8	<i>Rock back</i> : Pas PD derrière avec poids du corps, pas PG sur place avec retour poids du corps PG,	D,G,
<b>65 à 68</b>	<b>Stomp R forward, Hold, Stomp L forward, Hold.</b>	
1 - 2	<i>Stomp R, hold</i> : Taper fermement PD au sol devant, pause,	D,-,
3 - 4	<i>Stomp L, hold</i> : Taper fermement PG au sol à côté du PD, pause.	G,-.
<b><i>Dépaysement total pour ces vacances mexicaines !</i></b>		