



MESSED UP IN MEMPHIS

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 64 TEMPS
EXECUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: <i>Messed Up In Memphis</i> (Darryl WORLEY / Sounds Like Life) – 3'50"
CHORÉGRAPHE	: Dee MUSK
RÉDACTION	: Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	SIDE TOUCH, TOUCH OUT, TOUCH IN, SIDE TOUCH, TOUCH OUT, TOUCH IN,	
1 – 2	Pas PG côté G, toucher PD à côté PG,	,D,
3 – 4	Pointer PD côté D, toucher PD à côté PG,	,G,
5 – 6	Pas PD côté D, , toucher PG à côté PD,	,,
7 – 8	Pointer PG côté G, toucher PG à côté PD,	,,
9 à 16	SCISSOR CROSS, HOLD, ROCK TURN ¼ LEFT, STEP, HOLD,	
1 – 2	Pas PG côté G, ramener PD à côté PG,	D,G,
3 – 4	Croiser PG devant PD, pause,	,,
5 – 6	Pas rock PD côté D, revenir poids sur PG avec ¼ tour à G,	,,
7 – 8	Pas PD devant, pause,	G,D,
17 à 24	FULL TRIPLE TURN RIGHT, HOLD, STEP, TOUCH, STEP, KICK,	
1 – 4	Tour complet à D en pas chassés GDG, pause, <i>Variante : remplacer le tour complet par un pas chassés avant GDG, pause</i>	,,
5 – 6	Pas PD devant, toucher pointe PG derrière PD,	,D,
7 – 8	Pas PG derrière, kick PD devant,	,G,
25 à 32	BACK STEP, LOCK STEP, HOLD, ROCKING CHAIR,	
1 – 2	Pas PD en arrière, lock PG devant PD,	D,G,
3 – 4	Pas PD en arrière, pause,	,,
5 – 6	Pas rock PG derrière, retour poids sur PD,	D,G,
7 – 8	Pas rock PG devant, retour poids sur PD, <i>Restart : au 4^{ème} mur recommencer la danse au début,</i>	D, ,
33 à 40	SCISSOR CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, TURN ¼ RIGHT, HOLD,	
1 – 2	Pas PG côté G, ramener PD à côté PG,	G,D,
3 – 4	Croiser PG devant PD, pause,	G,DG,
5 – 6	Pas PD côté D, croiser PG derrière PD,	D,G,
7 – 8	Pivoter ¼ tour à D, pas PD devant,	D,G,
41 à 48	STEP, ½ TURN, STEP RIGHT, HOLD, TURN ½ LEFT, TOUCH, TURN ½ LEFT, BRUSH,	
1 – 2	Pas PG devant, pivoter ½ tour à D,	D,G,
3 – 4	Pas PG devant, pause,	D,G,
5 – 6	pivoter ½ tour à G avec pas PD derrière, toucher pointe PG à coté PD,	,D,
7 – 8	pivoter ½ tour à G avec pas PG devant, brosser PD devant,	G,D,
49 à 56	MAMBO FORWARD, HOLD, SAILOR TURN ¼ LEFT, HOLD,	
1 – 2	Pas rock PD devant, pas rock PG derrière,	G,D,
3 – 4	Pas PD derrière, pause,	,G,
5 – 6	Pivoter ¼ tour à G en croisant PG derrière PD, pas PD côté D,	D,G,
7 – 8	Pas PG devant, pause,	D,G,
57 à 64	STEP, ½ TURN, STEP LEFT, HOLD, TURN ½ RIGHT, TOUCH, TURN ½ RIGHT, BRUSH,	
1 – 2	Pas PD devant, pivoter ½ tour a G,	D,G,
3 – 4	Pas PD devant, pause,	D,G,
5 – 6	pivoter ½ tour à D avec pas PG derrière, toucher pointe PD à coté PG,	,D,
7 – 8	pivoter ½ tour à D avec pas PD devant, brosser PG devant,	,G,
Recommencer la danse avec le sourire !		