



MARGARITA CHA

FORMATION : EN LIGNE
 CYCLE : 32 temps
 EXECUTION : 4 murs
 NIVEAU : DEBUTANT
 MUSIQUES : **Senorita Margarita** (Tim McGraw)
 Ain't it funny (Jennifer Lopez)
 CHORÉGRAPHE : Cyndee Neel
 REDACTION : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 9	Side, Forward Rock, Shuffle side left, Back Rock, ¼ turn shuffle forward right,	
1	Pas D à D,	D,
2 – 3	Rock G avant, revenir sur D,	G, ,
4 & 5	<u>Shuffle side gauche</u> : pied G à G, pied D à côté du G & pied G à G,	G,DG,
6 – 7	Rock D arrière, revenir sur G,	D,G,
8 & 1	<u>¼ tour shuffle droit avant</u> : pied D à D avec ¼ tour, pied G à côté du D & avancer D,	D,GD,
10 à 17	½ turn right, shuffle forward left, ½ turn left, shuffle forward right,	
2 – 3	<u>gauche pivot</u> : avancer G (2), pivoter ½ tour vers la droite et mettre appui sur D (3),	G, ,
4 & 5	<u>shuffle avant G</u> : avancer G, amener D à côté du G & avancer G,	G,DG,
6 – 7	<u>droit pivot</u> : avancer D (6), pivoter ½ tour vers la gauche et mettre appui sur G (7),	D, ,
8 & 1	<u>shuffle avant D</u> : avancer D, amener G à côté du D & avancer D,	D,GD,
18 à 25	forward rock, ¼ L side, together, ¼ L forward, forward rock, back lock,	
2 – 3	Rock G avant, revenir sur D,	G, ,
4 &	pied G ¼ tour à G (4) & amener D à côté du G,	GD,
5	pied G ¼ tour à G,	G,
6 – 7	rock D avant, revenir sur G,	D, ,
8 & 1	reculer D, reculer G en croisant devant D & reculer D,	D,GD,
26 à 32	¼ L side, hip bumps, ¼ L, shuffle avant gauche, side rock right, side shuffle right,	
2	pied G ¼ tour à G en poussant les hanches à gauche	G,
3	transférer le poids sur D en poussant les hanches à droite,	D,
4 & 5	<u>¼ tour shuffle gauche avant</u> : pied G à G avec ¼ tour, pied D à côté du G & avancer G,	G,DG,
6 – 7	rock D sur le côté, revenir sur G,	D, ,
8 & 1	<u>shuffle droit côté</u> : pied D à D(8), amener pied G à côté du D & pied D à D (1). Le dernier temps (1) est en fait déjà le premier pas du mur suivant.	D,GD.
bonne orientation !		