



MAKE THIS DAY

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 64 TEMPS
EXECUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT/INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: <i>Make This Day</i> (Zac Brown Band) – 4'03
CHORÉGRAPHE	: Rachel McEnaney
TRADUCTION	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.) Intro 32 comptes

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Touch right out in, Right heel hook, Right lock step forward,	
1 à 4	Toucher PD côté D, toucher PD à côté du PG, toucher talon D devant, hook PD devant PG,	D,D,D, ,
5 à 8	PD devant, croiser PG derrière PD, PD devant, pause,	D,G,D,-,
9 à 16	Touch left out in, Left heel hook, Step Forward left, Touch right, Step back right, Kick left,	
1 à 4	Toucher PG côté G, toucher PG à côté du PD, toucher talon G devant, hook PG devant PD,	G,G,G, ,
5 à 8	PG devant, toucher PD à côté du PG, PD derrière, kick PG devant,	G,D,D, ,
17 à 24	Left coaster step, Step forward right, ¼ Turn left, Cross right,	
1 à 4	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, pause,	G,D,G,-,
5 à 8	PD devant, pivoter ¼ de tour à G (PDC PG), croiser PD devant PG, pause,	D, ,D,-,
	<i>Restart au 3ème mur, en remplaçant le 7ème compte, à la place du croiser PD devant PG par un toucher PD à côté du PG puis une pause, puis reprendre au début de la danse</i>	
25 à 32	Step left, Touch right in out in, Step right touch left, Step left touch right with claps,	
1 à 4	PG côté G, toucher PD à côté du PG, toucher PD côté D, toucher PD à côté du PG,	G,D,D,D,
5 à 8	PD côté D, toucher PG à côté du PD (clap), PG côté G, toucher PD à côté du PG (clap),	D,G,G,D,
	<i>Restart au 8ème mur à la fin de cette section</i>	
33 à 40	Side shuffle with turn ¼ right, Step forward left, ½ right step forward left,	
1 à 4	PD côté D, ramener PG à côté du PD, PD devant avec ¼ de tour à D, pause,	D,G,D,-,
5 à 8	PG devant, pivoter ½ tour à D, PG devant, pause,	G, ,G,-,
41 à 48	Full turn left traveling forward stepping right-left-right, left forward rock, left back, right together (½ coaster step),	
1 à 4	PD derrière avec ½ tour à G, PG devant avec ½ tour à G, PD devant, pause, <i>Option plus facile : avancer PD, PG, PD, pause</i>	D,G,D,-,
5 à 8	PG devant avec PDC, retour PDC sur PD, PG derrière avec PDC, ramener PD à côté du PG,	G, ,G,D,
49 à 56	Left toe strut, Right toe strut, Step forward left, ¼ Right, Cross left,	
1 à 4	Pointe PG devant, abaisser talon G, pointe PD devant, abaisser talon D,	G,G,D,D,
5 à 8	PG devant, pivoter ¼ de tour à D (PDC PD), croiser PG devant PD, pause,	G, ,G,-,
57 à 64	Long weave to right : Right side, Left behind, Right side, Left in front, Right side, Left behind, Right side, Left together.	
1 à 4	PD côté D, croiser PG derrière PD, PD côté D, croiser PG devant PD,	D,G,D,G,
5 à 8	PD côté D, croiser PG derrière PD, PD côté D, PG à côté du PD.	D,G,D,G.
	<i>A la fin de la danse, pour vous retrouver de face, sur les comptes 49 à 56, effectuer ¼ de tour en croisant PG devant PD et en tendant les bras sur les côtés.</i>	
<i>Ne remets au lendemain ce que tu peux faire le jour même !</i>		