



MAKE ME WANT TO STAY

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 48 TEMPS
EXÉCUTION : 4 MURS
NIVEAU : NOVICE
MUSIQUES : *Makes me want to stay* (Clay WALKER / Long Live The Cowboy) – 4'17
CHORÉGRAPHE : Fabien REGOLI (août 2022)
RÉDACTION : Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TAG : 3^{ème} et 8^{ème} murs après les 2 premières sections, 2 comptes : Pas rock PD en avant, retour poids sur PG
RESTART : 5^{ème}, 6^{ème}, 12^{ème}, 14^{ème} murs après les 2 premières Sections
PHRASES : On danse 3 fois la partie A puis la partie B jusqu'à la fin

PARTIE A

TEMPS	PAS
1 à 8	SIDE ROCK R, CROSS AND CROSS L, SIDE ROCK L, COASTER STEP ¼ TURN L,
1 – 2	Pas rock PD côté D, retour poids sur PG,
3 & 4	Pas chassé croisé DGD côté G,
5 – 6	Pas rock PG côté G, retour poids sur PD,
7 & 8	Pas PG en arrière avec ¼ tour à G, pas PD à côté PG, pas PG en avant,
9 à 16	HEEL R, HOOK R, HEEL R, FLICK R, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN,
1 & 2 &	Taper talon D devant, hook PD devant genou G, taper talon D devant, Flick PD côté D,
3 & 4	Pas chassé avant DGD,
5 – 6	Pas rock PG devant, retour poids sur PD,
7 & 8	Pas chassé GDG avec ½ tour vers G, (<i>faire ¼ tour à la fin du 3^{ème} mur pour commencer la partie B à 12h</i>)
<i>Et on reprend avec le sourire !</i>	

PARTIE B

TEMPS	PAS
1 à 8	TRIPLE STEP FWD DIAGONAL R, TRIPLE STEP FWD DIAGONAL L,
1 & 2	Pas chassé DGD en diagonale avant D,
& 3 & 4	Pas PG en diagonale avant D, pas chassé DGD en diagonale avant D,
5 & 6	Pas chassé GDG en diagonale avant G,
& 7 & 8	Pas PD en diagonale avant G, pas chassé GDG en diagonale avant G,
9 à 16	HITCH R, STEP R BACK, HITCH L, STEP L BACK, SAILOR STEP, CROSS L, STEP R BACK ¼ TURN COASTER STEP,
& 1 & 2	Hitch genou D devant, pas PD en arrière, Hitch genou G devant, pas PG en arrière,
3 & 4	Pas PD croisé derrière PG, pas PG côté G, pas PD côté D,
5 – 6	Pas croisé PG devant PD, pas PD en arrière avec ¼ tour vers G,
7 & 8	Pas PG en arrière, pas PD à côté PG, pas PG en avant,
17 à 24	TRIPLE STEP R LATERAL, ¼ TURN L TRIPLE STEP, ¼ TURN R TRIPLE STEP, ¼ TURN L TRIPLE STEP,
1 & 2	Pas chassé DGD côté D,
3 & 4	Pas chassé GDG avec ¼ tour vers G,
5 & 6	Pas chassé DGD avec ¼ tour vers D,
7 & 8	Pas chassé GDG avec ¼ tour vers G,
25 à 32	SAILOR STEP R/L, ROCK STEP R BACK SIDE R ¼ TURN, ROCK STEP L BACK SIDE L,
1 & 2	Pas PD croisé derrière PG, pas PG côté G, pas PD côté D,
3 & 4	Pas PG croisé derrière PD, pas PD côté D, pas PG côté G,
5 & 6	Pas rock PD en arrière, retour poids sur PG, pas PD côté D avec ¼ tour vers G,
7 & 8	Pas rock PG en arrière, retour poids sur PD, pas PG côté G,
<i>Et on reprend avec le sourire !</i>	