



# JUST A GIRL

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 32 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 2 MURS
<b>NIVEAU</b>	: NOVICE
<b>MUSIQUES</b>	: <i>Just A Girl</i> (Lady ANTEBELLUM / 747) - 3'37
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Arnaud MARRAFFA & Séverine FILLION
<b>RÉDACTION</b>	: Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

**Intro : 16 comptes**

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>MODIFIED RUMBA BOX, MAMBO FWD, COASTER STEP,</b>	
1 & 2	Pas PD côté D, pas PG à côté PD, pas PD devant,	D,GD,
3 & 4	Pas PG côté G, pas PD à côté PG, pas PG devant,	G,DG,
5 & 6	Pas rock PD devant, revenir poids sur PG, poser PD derrière,	D, D,
7 & 8	Pas PG en arrière, ramener PD à côté PG, pas PG devant,	G,DG,
<b>9 à 16</b>	<b>VINE ¼ TURN, STEP ¼ TURN CROSS, SIDE TRIPLE STEP, ½ TURN &amp; SIDE TRIPLE STEP,</b>	
1 & 2	Pas PD côté D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant,	D,GD,
3 & 4	Pas PG devant, pivoter PD ¼ tour à D, croiser PG devant PD	G,DG,
5 & 6	Pas chassé DGD côté D,	G,GD,
& 7 & 8	Pivoter ½ tour à D, pas chassé GDG côté G,	,GDG,
<b>17 à 24</b>	<b>TOE TOUCHES, LEFT WEAVE, TOE TOUCHES, RIGHT WEAVE,</b>	
1 & 2	Pointer PD côté D, pointer PD à côté PG, Pointer PD côté D,	D,DD,
3 & 4	Croiser PD derrière PG, Pas PG côté G, croiser PD devant PG,	D,GD,
5 & 6	Pointer PG côté G, pointer PG à côté PD, Pointer PG côté G,	G,GG,
7 & 8	Croiser PG derrière PD, Pas PD côté D, croiser PG devant PD,	G,DG,
<b>25 à 32</b>	<b>STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FWD, HEEL SWITCH, &amp; LARGE SIDE STEP, TOUCH,</b>	
1 – 2	Pas PD devant PG, pivoter ½ tour à G,	D, ,
3 & 4	Pas chassé DGD devant,	D,GD,
5 & 6 &	Toucher talon G devant, revenir poids sur PG, toucher talon D devant, revenir poids sur PD à côté PG,	GG,DD,
7 – 8	Grand pas PG côté G, toucher PD à côté PG	G,D,
<b><i>Juste une fille mai aussi juste un garçon ou juste un bridou !</i></b>		

**TAG** : 4 comptes après les murs 2,5 et 9 à 12H: Stomp PD à D, pause, stomp PG à G, pause.

**RESTART** : Après 16 comptes sur le 3<sup>ème</sup> mur à 12H