



ISLAND IN THE STREAM

FORMATION : EN LIGNE
 CYCLE : 32 TEMPS
 EXECUTION : 4 MURS
 NIVEAU : DEBUTANT/INTERMEDIAIRE
 MUSIQUES : **Island in the stream** (Kenny Rogers & Dolly Parton)
 Gypsy (Ronan Ardiman – Lord of the Dance)
 CHORÉGRAPHE : Karen Jones
 TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 9	Left step & Cross-rock, Shuffle right, Twist turn, Shuffle left,	
1 à 3	<i>Left step & cross-rock</i> : Pas PG côté G, croiser PD derrière PG avec poids du corps sur PD, revenir poids du corps sur PG,	G,D, ,
4 & 5	<i>Shuffle right</i> : Pas PD côté D, ramener le PG près du PD & pas PD à D,	D,GD,
6 – 7	<i>Twist turn</i> : Croiser PG devant PD, pivoter un tour complet vers la D (poids du corps PD)	G, ,
8 & 1	<i>Shuffle left</i> : Pas du PG côté G, ramener PD près du PG & pas PG à G	G,DG,
10 à 17	Rock back right, Kick ball cross, Rock side right, Sailor step,	
2 – 3	<i>Rock back right</i> : Croiser PD derrière PG avec poids du corps sur PD, revenir poids du corps sur PG,	D, ,
4 & 5	<i>Kick ball cross</i> : Lancer PD en diagonale devant (Kick), Pas sur ball du PD derrière & croiser PG devant PD,	D,DG,
6 – 7	<i>Rock side right</i> : Pas PD côté D avec poids du corps sur PD, revenir Poids du corps sur PG,	D, ,
8 & 1	<i>Sailor step</i> : Croiser PD derrière PG, pas du PG à G & pas du PD sur place,	D,GD,
18 à 25	Sailor step ¼ turn left, shuffle forward, Step ½ turn right, Hold, Rock step,	
2 & 3	<i>Sailor step ¼ turn left</i> : Croiser PG derrière PD, pas PD à D en pivotant ¼ de tour à G & pas PG sur place,	G,DG,
4 & 5	<i>Shuffle forward</i> : Pas PD devant, ramener PG près du PD & pas du PD devant,	D,GD,
6 – 7	<i>Twist turn, Hold</i> : sur la pointe du PD, pivoter ½ tour à D et déposer le PG derrière, pause,	G,-,
8 – 1	<i>Rock step</i> : Pas PD derrière avec poids du corps sur PD, revenir poids du corps sur PG,	D, ,
26 à 32	Step forward, Sailor step forward, syncopated jazz box,	
2	<i>Right step forward</i> : Pas PD devant en le croisant devant le PG (Corps à angle G)	D,
3	<i>Left step forward</i> : Pas PG devant en le croisant devant le PD (Corps à angle D)	G,
4 & 5	<i>Sailor step forward</i> : Croiser PD devant PG, pas du PG à G & pas du PD un peu à D,	D,GD,
6 – 7	<i>Syncopated jazz box</i> : Croiser PG devant PD, pas PD derrière,	G,D,
& 8	Petit pas PG derrière & croiser PD devant PG.	GD.
<i>Embarquez pour un fabuleux voyage imaginaire</i>		