



IRISH STEW

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS – EN CERCLE
NIVEAU : DEBUTANT/INTERMEDIARE
MUSIQUES : *Irish Stew* (Sham Rock - CD The Album)
Woman Rule The World (Lonestar - CD Let's Be Us Again)
Days Go By (Keith Urban – 132 BPM CD Be Here)
Sold (John Michael Montgomery – 120 bpm CD John Michael)
Belfast Polka (Irish Coffee 2'25) – suggestion des Electric Coyotes
CHORÉGRAPHE : Lois Lightfoot
TRADUCTION : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Side switches, clap twice, heel switches forward, clap twice,	
1 &	Pointer PD à D, ramener PD à côté du PG,	D,,
2 &	Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD,	G,,
3 & 4	Pointer PD à D, taper dans les mains 2 x,	D,,
5 &	Pointer talon D devant, ramener PD à côté du PG,	D,,
6 &	Pointer talon G devant, ramener PG à côté du PD,	G,,
7 & 8	Pointer talon D devant, taper dans les mains 2 x,	D,,
9 à 16	Shuffle forward, rock recover, coaster step, pivot 1/ turn,	
1 & 2	Pas PD devant, ramener PG à côté du PD & pas PD devant,	D,GD,
3 – 4	Pas PG devant avec poids du corps, ramener poids du corps sur PD,	G,,
5 & 6	Pas PG derrière, ramener PD à côté du PG & pas PG devant,	G,DG,
7 – 8	Pas PD devant, pivot ½ tour vers la gauche,	D,,
17 à 24	Right cross rock, chasse side, left cross rock, chasse side,	
1 – 2	Croiser PD devant PG avec appui du corps, ramener poids du corps sur PG,	D,,
3 & 4	Pas PD à droite, ramener PG à côté du PD & PD à droite,	D,GD,
5 – 6	Croiser PG devant PD avec appui du corps, ramener poids du corps sur PD,	G,,
7 & 8	Pas PG à gauche, ramener PD à côté du PG & PG à gauche,	G,DG,
25 à 32	Toe touches, sailors shuffle (=sailor step), toe touches, sailors ¼ turn left.	
1 – 2	Toucher pointe D devant, toucher pointe D à droite,	D,,
3 & 4	Croiser PD derrière PG, PG à gauche & PD à droite,	D,GD,
5 – 6	Toucher pointe G devant, toucher pointe G à gauche,	G,,
7 & 8	Croiser PG derrière PD en faisant ¼ tour vers la gauche, PD à droite, PG à côté du PD.	G,DG.
Recommencer avec le sourire !		