



IRISH FOLK

FORMATION	: CONTRA DANCE (Face à Face)
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 2 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT
MUSIQUES	: <i>Lanigan's Ball</i> (Fiddler's Green / Folks not Dead) – 3'21
CHORÉGRAPHE	: Séverine FILLON
TRADUCTION	: Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP (RIGHT & LEFT), <i>Joindre les paumes de mains de chaque côté avec ses voisins à hauteur des épaules</i>	
1 – 2	Pas PD côté D, assembler PG à côté PD,	D,G,
3 – 4	Pas PD côté D, stomp PG à côté PD,	D,G,
5 – 6	Pas PG côté G, assembler PD à côté PG,	G,D,
7 – 8	Pas PG côté G, stomp PD à côté PG,	G,D,
9 à 16	FORWARD, TOUCH + CLAP, BACK, TOUCH + CLAP (TWICE),	
1 – 2	Pas PD devant, toucher pointe PG à côté PD + clap des mains avec la personne en face,	D,G,
3 – 4	Pas PG derrière, toucher PD à côté PG + clap,	G,D,
5 – 6	Pas PD devant, toucher pointe PG à côté PD + clap des mains avec la personne en face,	D,G,
7 – 8	Pas PG derrière, toucher PD à côté PG + clap,	G,D,
17 à 24	¼ TURN & RIGHT VINE, & TOUCH, RIGHT VINE, & TOUCH,	
1 – 2	¼ tour à G et poser PD à D, croiser PG derrière PD,	D,G,
3 & 4	Pas PD côté D, pas PG à côté PD, toucher PD à côté PG,	D,GD,
5 – 6	Pas PD côté D, croiser PG derrière PD,	D,G,
7 & 8	Pas PD côté D, pas PG à côté PD, toucher PD à côté PG,	D,GD,
25 à 32	STEP ¼ TURN, HEEL TOUCHES, HEEL SWITCH,	
1 – 2	Pas PD devant, ¼ tour à G (se retrouver 2 lignes face à face),	D, ,
3 – 6	Taper 4 fois le talon D devant (en faisant rebondir le talon !) <i>Option (3&4&5&6) : talon D devant, hook D, talon D devant, flick D derrière, talon D devant, hook D, talon D devant,</i>	D,D,D,D,
& 7 & 8	Poser PD à côté PG, talon G devant, poser PG à côté PD, talon D devant,	DG,GD,
Ça danse comment un riche phoque (ou un pauvre) ?		