



# I WANT TO SING

## (TÉLÉTHON 2008)

**FORMATION** : EN LIGNE  
**CYCLE** : 32 TEMPS  
**EXECUTION** : 4 MURS  
**NIVEAU** : DEBUTANT  
**MUSIQUES** : *Just one dance with you* (The Hartaches) – 2'24  
*Rock'n roll is king* (The Teencats)  
*Goin' Swingin' Tonight* (Foster Martin) – 3'12  
**CHORÉGRAPHE** : Mary Perez  
**REDACTION** : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Right vine-touch, Rockin'chair,</b>	
1 – 2	PD côté D, croiser PG derrière PD,	D,G,
3 – 4	PD côté D, toucher PG à côté du PD,	D,G,
5 – 6	PG devant avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
7 – 8	PG derrière avec PDC, retour PDC sur PD, <i>Option : Rolling vine et pivot ½ tour</i>	G, ,
<b>9 à 16</b>	<b>Left vine-touch, Rockin'chair,</b>	
1 – 2	PG côté G, croiser PD derrière PG,	G,D,
3 – 4	PG côté G, toucher PD à côté du PG,	G,D,
5 – 6	PD devant avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
7 – 8	PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG, <i>Option : Rolling vine et pivot ½ tour</i>	D, ,
<b>17 à 24</b>	<b>Sugarfoot.hold x 2, ¼ Turn left.hold,</b>	
1 – 2	Swivel vers la D avec PD, pause,	D,-,
3 – 4	Swivel vers la G avec PG, pause,	G,-,
5 – 6	PD devant, pause,	D,-,
7 – 8	Pivoter ¼ de tour à G, pause,	,-,
<b>25 à 32</b>	<b>Jazz box, Kicks forward or knees knocks.</b>	
1 – 2	Croiser PD devant PG, PG derrière,	D,G,D,G,
3 – 4	PD côté D, ramener PG à côté du PD,	D,D,
5 – 6	Kick PD devant, ramener PD à côté du PG,	G,G,
7 – 8	Kick PG devant, ramener PG à côté du PD. <i>Option : sur les comptes 5 à 8, les genoux s'entrechoquent à la place des kicks (knee knocks)</i>	

**Pour une bonne cause !**