



# I KNOW YOU WANT ME

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 40 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS
<b>NIVEAU</b>	: DEBUTANT
<b>MUSIQUES</b>	: <i>I Know You Want Me</i> (Pitbull / Radio Latina Party Vol. 2 / 3'34) ou toute autre musique de style reggaeton, samba, meringué
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: inconnu
<b>REDACTION</b>	: Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

PDC = poids du corps

D = droit

G = gauche

PD = pied droit

PG = pied gauche

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Knee Rolls, Flick, Knee Rolls, Flick,</b>	
1 - 2	Rouler genou D vers l'extérieur en mettant PDC sur PD, rouler genou G vers l'extérieur en mettant PDC sur PG,	D,G,
3 - 4	rouler genou D vers l'extérieur en mettant PDC sur PD, lever talon G derrière,	D,G,
5 - 6	rouler genou G vers l'extérieur en mettant PDC sur PG, rouler genou D vers l'extérieur en mettant PDC sur PD,	G,D,
7 - 8	rouler genou D vers l'extérieur en mettant PDC sur PD, lever talon D derrière,	G,D,
<b>9 à 16</b>	<b>Knee Rolls, Flick, Knee Rolls, Flick ¼ Turn Left,</b>	
1 - 2	rouler genou D vers l'extérieur en mettant PDC sur PD, rouler genou G vers l'extérieur en mettant PDC sur PG,	D,G,
3 - 4	rouler genou D vers l'extérieur en mettant PDC sur PD, lever talon G derrière,	D,G,
5 - 6	rouler genou G vers l'extérieur en mettant PDC sur PG, rouler genou D vers l'extérieur en mettant PDC sur PD,	G,D,
7 - 8	rouler genou D vers l'extérieur en mettant PDC sur PD, lever talon D en faisant ¼ tour vers la G,	G,D,
<b>17 à 24</b>	<b>4 x ¼ Turn Left, Vine Right, Touch,</b>	
1 - 2	faire ¼ tour à G en mettant PD à D, faire ¼ tour à G en mettant PG devant,	D,G,
3 - 4	faire ¼ tour à G en mettant PD à D, faire ¼ tour à G en mettant PG à G,	D,G,
5 - 6	PD à D, croiser PG derrière PD,	GDG,
7 - 8	PD à D, pointer PG à côté du PD,	GDG,
<b>25 à 32</b>	<b>Forward: Walk, Hold, Walk, Hold, Walk, Walk, Walk, Hold,</b>	
1 - 4	marche PG devant, pause, marche PD devant, pause,	G,, D,,
5 - 8	marche devant : PG, PD, PG, pause	G, D, G,,
<b>33 à 40</b>	<b>Backward: Jump, Hold, Jump, Hold, Jump, Jump, Jump, Hold.</b>	
1 - 4	sauts arrières des deux pieds écartés largeur épaule : saut arrière, pause, saut arrière, pause,	D et G en même temps
5 - 8	Saut arrière, saut arrière, saut arrière, pause.	D et G en même temps
<b>Recommencer avec le sourire !</b>		