



I'LL TAKE YOU BACK

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 2 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT/INTERMEDIARE
MUSIQUES	: <i>I'll take you back</i> (Brad PAISLEY / Time well wasted / 123 bpm) – 4'25
CHORÉGRAPHE	: Helen BORN & Nita LINDLEY
RÉDACTION	: Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

Commencer la danse sur les paroles

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	STOMPS, RIGHT & LEFT, SAILOR STEPS, ½ PIVOT LEFT,	
1 – 2	Stomp PD, stomp PG,	, ,
3 & 4	Croiser PD derrière PG, pas PG à G, pas PD sur place,	D, GD,
5 & 6	Croiser PG derrière PD, pas PD à D, pas PG sur place,	G, DG,
7 – 8	Pas PD devant, pivoter ½ tour à G,	D, ,
9 à 16	STOMPS, RIGHT & LEFT, SAILOR STEPS, ½ PIVOT LEFT,	
1 – 2	Stomp PD, stomp PG,	, ,
3 & 4	Croiser PD derrière PG, pas PG à G, pas PD sur place,	D, GD,
5 & 6	Croiser PG derrière PD, pas PD à D, pas PG sur place,	G, DG,
7 – 8	Pas PD devant, pivoter ½ tour à G,	D, ,
17 à 24	RIGHT & LEFT SIDE SHUFFLES, ROCK STEPS,	
1 & 2	Pas chassés côté D,	D, GD,
3 – 4	Rock arrière sur PG, retour poids sur PD,	G, ,
5 & 6	Pas chassés côté G,	G, DG,
7 – 8	Rock arrière sur PD, retour poids sur PG,	D, ,
25 à 32	HEEL SWITCHES ¼ TURN TWICE,	
1 & 2	Talon PD devant, ramener PD à côté PG, talon PG devant,	, ,
&3 – 4	Ramener PG à côté PD, pas PD devant, pivoter ¼ tour à G	, D,
5 & 6	Talon PD devant, ramener PD à côté PG, talon PG devant,	, ,
&7 – 8	Ramener PG à côté PD, pas PD devant, pivoter ¼ tour à G	, D,
<i>Je te prendrais derrière (ça peut prêter à confusion si on traduit mot à mot !)</i>		