



HEY O

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 64 TEMPS
EXECUTION : 3 MURS
NIVEAU : INTERMEDIAIRE
MUSIQUE : *Hey O* (Dance With Me / Johnny REID / 150 BPM) – 2'59
CHORÉGRAPHE : Darren BAILEY
TRADUCTION : Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	R CHASSE, ROCK, RECOVER, L CHASSE, BEHIND, 1/4 TURN L,	
1 & 2	Pas chassé côté DGD,	D,GD,
3 – 4	Pas rock PG derrière, revenir appui sur PD,	G, ,
5 & 6	Pas chassé côté GDG,	G,DG,
7 – 8	Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G en posant PG devant,	D,G,
9 à 16	PIVOT 1/2 TURN L, 1/4 TURN L, SLIDE, SAILOR STEP X2 (L,R),	
1 – 2	Poser PD devant, ½ à G avec poids sur PG,	D, ,
3 – 4	¼ tour à G en faisant un grand pas en posant PD à D, pause,	D, ,
5 & 6	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G,	G,DG,
7 & 8	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D,	D,GD,
17 à 24	CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 TURN L, FULL TURN L, ROCK, RECOVER,	
1 – 2	Pas rock PG Croisé devant PD, revenir en appui sur PD,	G, ,
3 & 4	Pas PG côté G, ramener PD à côté PG, ¼ tour à G e posant PG devant,	G,DG,
5 – 6	½ tour à G en posant PD derrière, ½ tour à G en posant PG devant,	D,G,
7 – 8	Pas rock PD devant, revenir en appui sur PG,	D, ,
25 à 32	JUMP BACK, HOLD, HEEL BOUNCE X2, SAILOR STEP X2 (L,R),	
&1 – 2	Petit saut PD en arrière, poser PG à G, pause,	DG, ,
3 – 4	Soulever les talons en pliant les genoux, reposer les talons X 2 (finir avec poids sur PD),	, ,
5 & 6	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G,	G,DG,
7 & 8	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D,	D,GD,,
33 à 40	STEP, TOUCH SIDE, X4,	
1 – 2	Pas PG devant, toucher pointe PD à D,	G,D,
3 – 4	Pas PD devant, toucher pointe PG à G,	D,G,
5 – 6	Pas PG devant, toucher pointe PD à D,	G,D,
7 – 8	Pas PD devant, toucher pointe PG à G,	D,G,
41 à 48	ROCK RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN L, ROCK STEP, COASTER STEP,	
1 – 2	Pas rock PG devant, revenir en appui sur PD,	G, ,
3 & 4	¼ tour à G en posant PG à G, pas PD à côté PG, ¼ tour à G en posant PG devant,	G,DG,
5 – 6	Pas rock PD devant, revenir en appui sur PG,	D, ,
7 & 8	Pas PD derrière PG, ramener PG à côté PD, pas PD devant, <i>RESTART : sur le mur 3 en remplaçant les pas 5 à 8 par un rocking chair pour finir sur le bon pied</i>	D,GD,
49 à 56	STEP, TOUCH SIDE, X4,	
1 – 2	Pas PG devant, toucher pointe PD à D,	G,D,
3 – 4	Pas PD devant, toucher pointe PG à G,	D,G,
5 – 6	Pas PG devant, toucher pointe PD à D,	G,D,
7 – 8	Pas PD devant, toucher pointe PG à G,	D,G,
57 à 64	ROCK RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN L, ROCK STEP, COASTER STEP,	
1 – 2	Pas rock PG devant, revenir en appui sur PD,	G, ,
3 & 4	¼ tour à G en posant PG à G, pas PD à côté PG, ¼ tour à G en posant PG devant,	G,DG,
5 – 6	Pas rock PD devant, revenir en appui sur PG,	D, ,
7 & 8	Pas PD derrière PG, ramener PG à côté PD, pas PD devant, <i>NOTE : sur le mur 5 remplacer les pas 5 à 8 par un rocking chair pour finir sur le bon pied</i>	D,GD,
Hey o ! hey o ! On la danse en rentrant du boulot !		



HEY O

TAG : après les murs 1,2 et 4 (X2)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	STOMPS AND HOLDS	
1 – 2	Pas stomp PG à G, pause,	G, ,
3 – 4	Pause, pause,	, ,
5 – 6	Pas stomp PD à D, pause,	D, ,
7 – 8	Pause, pause,	, ,
9 à 16	ROCKING CHAIR L, PIVOT ½ TURN, ¼ TURN L WITH ROUCH	
1 – 2	Pas rock PG devant, revenir en appui sur PD,	G, ,
3 – 4	Pas rock PG derrière, revenir en appui sur PD,	G, ,
5 – 6	Pas PG devant, ½ tour à D avec poids sur PD,	G, ,
7 – 8	Pas PG devant, ¼ tour à D en touchant la pointe PD à côté PG,	G,D,

NOTE : lors du double TAG (mur 4), finir le 1^{er} TAG en posant le PD à côté du PG pour enchaîner le 2^{ème} TAG