



HELLO ! HELLO AGAIN !

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT
MUSIQUES : *SH-Boom* (The Overtones – 120 bpm) – 2'41
CHORÉGRAPHE : Michèle Godard
REDACTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

Option : A la place des snaps, possibilité de mettre des claps

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	R side shuffle, Rock back, Step forward, Touch & click fingers (twice),	
1 & 2	Pas chassés côté D (DGD),	DG,D,
3 – 4	PG derrière avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
5 – 6	PG devant dans la diagonale G, toucher PD à côté du PG (claquer des doigts vers le haut et vers la G),	G,D,
7 – 8	PD devant dans la diagonale D, toucher PG à côté du PD (claquer des doigts vers le haut et vers la D),	D,G,
9 à 16	L side shuffle, Rock back, Step forward, Touch & click fingers (twice),	
1 & 2	Pas chassés côté G (GDG),	GD,G,
3 – 4	PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG,	G, ,
5 – 6	PD devant dans la diagonale D, toucher PG à côté du PD (claquer des doigts vers le haut et vers la D),	D,G,
7 – 8	PG devant dans la diagonale G, toucher PD à côté du PG (claquer des doigts vers le haut et vers la G),	G,D,
17 à 24	Toe struts, Steps, Kicks across & click fingers,	
1 – 2	Pointer PD devant, abaisser talon D au sol,	D,D,
3 – 4	Pointer PG devant, abaisser talon G au sol,	G,G,
5 – 6	PD côté D, kick PG croisé devant PD (claquer des doigts vers le bas & de chaque côté),	D, ,
7 – 8	PG côté G, kick PD croisé devant PG (claquer des doigts vers le bas & de chaque côté),	G, ,
25 à 32	Step forward, Scuff forward, ¼ Turn & scuff, Run steps.	
1 – 2	PD devant, brosser PG devant,	D,G,
3 – 4	PG devant, avec ¼ de tour à D brosser PD devant,	G,D,
5 à 8	PD devant, PG devant, PD devant, PG devant.	D,G,D,G.

A l'arvoyure !