



HAUNTING MELODY

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 2 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT/INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: <i>Haunting Me</i> (Raul Malo / CD Lucky One / 120bpm) – 4'18
CHORÉGRAPHE	: Séverine Fillion
TRADUCTION	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Boogie move (R & L), Rock step forward, Coaster step,	
1 – 2	PD devant avec arrondi du genou D vers l'extérieur, retour genou de face,	D, ,
3 – 4	PG devant avec un arrondi du genou G vers l'extérieur, retour genou de face,	G, ,
5 – 6	Rock PD devant avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
7 & 8	PD derrière & ramener PG à côté du PD, PD devant,	DG,D,
9 à 16	Turn ¼ R with side step & cross, Hold, Large side step, Slide, Syncopated rock steps,	
& 1 – 2	Petit pas PG à G avec ¼ de tour à D & croiser PD devant PG, pause,	GD,-,
3 – 4	Large pas PG côté G, glisser PD pour le ramener à côté du PG,	G,D,
5 – 6	Rock PD devant avec PDC, retour PDC PG,	D, ,
& 7 – 8	Ramener PD à Coté du PG & rock PG devant avec PDC , revenir PDC sur PD,	DG, ,
17 à 24	Turn ½ L twice, Jump apart, Hold, Bump twice R & L,	
1 – 2	PG devant avec ½ tour à G, PD derrière avec ½ tour à G,	G,D,
& 3 – 4	& Petit saut PG côté G, PD côté D, pause,	G,D,-,
5 – 6	Petits coups de hanches vers la droite x 2,	, ,
7 – 8	Petits coups de hanches vers la gauche x 2,	, ,
25 à 32	¼ Turn & forward toe touch, Hold, Recover & touch, Forward toe touch, Toe strut, Full turn L.	
1 – 2	Toucher pointe PD devant avec ¼ de tour à D, pause,	D,-,
& 3	& Ramener PD à côté du PG, toucher pointe PG à côté du PD,	D,G,
& 4	& Ramener PG à côté du PD, toucher pointe PD devant,	G,D,
& 5 – 6	& Ramener PD à côté du PG, toucher pointe PG devant, abaisser talon G au sol,	DG,G,
7 – 8	PD derrière avec ½ tour à G, PG devant avec ½ tour à G.	D,G.

Pour planer sans culpabiliser !