



# GUITAR MAN

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 40 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS
<b>NIVEAU</b>	: INTERMEDIAIRE
<b>MUSIQUES</b>	: <i>I'm A Guitar Man</i> (Daniel Langlois) – 3'28
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Manon Lévesque
<b>TRADUCTION</b>	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
<b>DEPART</b>	: 2 x 8 temps

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Heel, Hook, Heel, Jump &amp; hitch, Heel, Jump &amp; hitch, Step, Clap,</b>	
1 – 2	Toucher talon D devant, hook jambe D devant jambe G,	D, ,
3 – 4	Toucher talon D devant, saut sur jambe D avec hitch genou G,	D, ,
5 – 6	Toucher talon G devant, hitch genou G avec saut sur place sur pied D,	G, ,
7 – 8	PG derrière, clap,	G, ,
<b>9 à 16</b>	<b>2x Guitar strike with hip, Rock back, Step ¼ turn R, Hitch,</b>	
1	Coup de hanche D vers la droite avec un mouvement de guitare de la main D, la main gauche tenant le manche de la guitare,	,
2	Ramène la hanche et la main D,	,
3 – 4	Reprendre les comptes précédents (1 – 2),	, ,
5 – 6	PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
7 – 8	PD devant avec ¼ de tour à D, hitch genou G,	D, ,
<b>17 à 24</b>	<b>Vine L, Hold, 2x Rolling hips,</b>	
1 – 2	PG côté G, croiser PD derrière PG,	G,D,
3 – 4	PG côté G, pause,	G,-,
5 – 6	Roulement de bassin de la G vers la D,	, ,
7 – 8	Reprendre les comptes précédents (5 – 6) (pendant les roulements de bassin, tenir la main D sur la boucle de ceinture et main G sur la pointe avant du chapeau, tête légèrement tournée vers le bas à G.	, ,
<b>25 à 32</b>	<b>Vine R, Scuff, Diagonal rock step, Step L, Scuff R with ½ turn L,</b>	
1 – 2	PD côté D, croiser PG derrière PD,	D,G,
3 – 4	PD côté D, scuff PG,	D,G,
5 – 6	PG devant dans la diagonale D avec PDC, retour PDC sur PD,	D, ,
7 – 8	PG côté G, scuff PD avec ½ tour à G,	G,D,
<b>33 à 40</b>	<b>Vine R, scuff L, Diagonal rock step, Step L, Stomp &amp; Clap.</b>	
1 – 2	PD côté D, croiser PG derrière PD,	D,G,
3 – 4	PD côté D, scuff PG,	D,G,
5 – 6	PG devant dans la diagonale D avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
7 – 8	PG côté G, stomp PD à côté du PG avec un clap des mains.	G,D.

*Guy, t'ar'mene ta fraise !*