



# GOOD ROCKIN' TONIGHT

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 48 TEMPS
<b>EXÉCUTION</b>	: 2 MURS
<b>NIVEAU</b>	: Débutant +
<b>MUSIQUES</b>	: <i>Good Rockin' Tonight</i> (Rod Stewart & Jools Holland) – 2'50
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Alison & Peter Metelnick (UK) - Février 2024
<b>TRADUCTION</b>	: Fred (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
<b>INTRO</b>	: 32 comptes d'attente ...

TEMPS	PAS
<b>1 à 8</b>	<b>R TOE/HEEL STRUT, L ROCK BACK/RECOVER, L TOE/HEEL STRUT, R ROCK BACK/RECOVER,</b>
1 – 2	Pointe du PD côté D, reposer talon D,
3 – 4	Rock du PG derrière, retour du poids sur PD,
5 – 6	Pointe du PG côté G, reposer talon G,
7 – 8	Rock du PD derrière, retour du poids sur PG,
<b>9 à 16</b>	<b>[RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN]x2, RIGHT JAZBOX CROSS,</b>
1 à 4	Pas du PD devant, pivot ¼ tour G (9:00), Pas du PD devant, pivot ¼ tour G (6:00), ( <i>effet des hanches sur les tours</i> )
5 à 8	Croiser PD devant PG, PG derrière, PD côté, PG croisé devant PD,
<b>17 à 24</b>	<b>RIGHT VINE WITH L TOUCH, LEFT VINE WITH ¼ TURN L, RIGHT BRUSH FORWARD,</b>
1 à 4	Pas du PD côté D, PG derrière PD, Pas du PD côté D, toucher PG à côté du PD,
5 à 8	Pas du PG côté G, PD derrière PG, En tournant d'1/4 de tour à G Pas du PG devant (3:00), Brosser PD devant,
<b>25 à 32</b>	<b>RIGHT OUT, HOLD, LEFT APART, HOLD, HIP BUMPS R/L/R/L,</b>
1 à 4	Poser PD côté D, Pause, Poser PG côté G, Pause,
5 à 8	Rouler les hanches D, G, D, G (Poids sur G à la fin),
<b>33 à 40</b>	<b>[¼ RIGHT MONTEREY TURN]x2,</b>
1 à 4	Pointer PD côté D, Pivoter ¼ de tour D en ramenant PD à côté PG (6:00), pointer PG à G, ramener PG à côté PD,
5 à 8	Pointer PD côté D, Pivoter ¼ de tour D en ramenant PD à côté PG (9:00), pointer PG à G, ramener PG à côté PD,
<b>41 à 48</b>	<b>RIGHT SIDE, LEFT CROSS BEHIND, ¼ RIGHT FWD, LEFT FWD, ½ R PIVOT TURN, L, R, L, R.</b>
1 – 2	PD côté D, Croiser PG derrière PD,
3 – 4	PD devant en tournant d'1/4 de tour D (12:00), PG devant,
5 – 6	Pivoter d'1/2 tour D (6:00), PG devant,
7 – 8	PD devant, PG devant.
	<i>Option sur pas 47- 48 : « Boogie walks avant ».</i>
<b><i>On Rock ce soir avec ce bon vieux Rod...</i></b>	