



# EVERYBODY ON THE LINE

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 64 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 2 MURS
<b>NIVEAU</b>	: INTERMEDIAIRE
<b>MUSIQUES</b>	: <i>Every Body On The Line</i> (Sun Sessions / Album "Everybody On The Line" / 140 bpm) – 4'47
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: David Linger
<b>TRADUCTION</b>	: Fred. (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
<b>Démarrage</b>	: <i>Intro 6x8 temps, démarrer sur les paroles « Step by Step »</i>
<b>Séquencement</b>	: <i>AA – B – AA – B – AA – B – AA – B – AA – AA – AA – A – Final</i>

TEMPS	PAS	PIED
<b>PARTIE A : Couplet &amp; Refrain (32 Temps)</b>		
<b>1 à 8</b>	<b>Right &amp; Left Toe Strut forward, Right Rockin' Chair</b>	
1 – 2	Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol,	D, ,
3 – 4	Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol,	G, ,
5 – 6	Pas D (rock) en avant sur le talon D, retour du poids sur G,	D, ,
7 – 8	Pas D (rock) en arrière sur la plante D, retour du poids sur G,	D, ,
<b>9 à 16</b>	<b>Modified R Monterey, ½ Turn Right, L Tap, Modified L Monterey, ½ Turn Left, R Tap</b>	
1 – 2	Toucher pointe D à droite, ½ tour à droite et pas D (avec poids) à côté du G,	D, ,
3 – 4	Toucher pointe G à gauche, pointer (tap) G à côté du D,	G, ,
5 – 6	Toucher pointe G à gauche, ½ tour à gauche et pas G (avec poids) à côté du D,	G, ,
7 – 8	Toucher pointe D à droite, pointer (tap) D à côté du G,	D, ,
<b>17 à 24</b>	<b>Side Triple (R-L-R), L Rock Back, L &amp; R Kick Ball Tap</b>	
1 & 2	Pas chassé (D-G-D) à droite,	DG,D,
3 – 4	PG derrière (rock) sur la plante, retour du poids sur D,	G, ,
5 & 6	Kick G en diagonale G, PG à côté du D & pointer D sur place,	G,GD,
7 & 8	Kick D en diagonale D, PD à côté du G & pointer G sur place,	D,DG,
<b>25 à 32</b>	<b>L Step fwd, R Tap Back, ½ Turn Right, L Tap Back, L Step fwd, R Tap Back, L Scoots Back</b>	
1 – 2	PG en avant, pointer (Tap) D derrière G,	G,D,
3 – 4	½ tour à droite et PD en avant, pointer (Tap) G derrière D,	D,G,
5 – 6	PG en avant, pointer (Tap) D derrière G,	G,D,
& 7	& Glisser G (scoot) en arrière, taper pointe D derrière G,	GD,
& 8	& Glisser G (scoot) en arrière, taper pointe D derrière G	GD,
<b>PARTIE B : Transition (32 Temps)</b>		
<b>1 à 8</b>	<b>Right Vine, L &amp; R Swivet</b>	
1 – 4	PD à droite, PG derrière D, PD à droite, PG (avec poids) à côté du D,	D,G,D,G,
5 – 6	En appui sur talon G et plante D, diriger plante G à Gauche et talon D à Droite, revenir au centre,	, , ,
7 – 8	En appui sur talon D et plante G, diriger plante D à Droite et talon G à Gauche, revenir au centre, <i>Option 5 – 8 : Twist des talons à gauche, revenir au centre (x2)</i>	, , ,
<b>9 à 16</b>	<b>Left Vine, R &amp; L Swivet</b>	
1 – 4	PG à gauche, PD derrière G, PG à gauche, PD (avec poids) à côté du G,	G,D,G,D,
5 – 6	En appui sur talon D et plante G, diriger plante D à Droite et talon G à Gauche, revenir au centre,	, , ,
7 – 8	En appui sur talon G et plante D, diriger plante G à Gauche et talon D à Droite, revenir au centre, <i>Option 5 – 8 : Twist des talons à droite, revenir au centre (x2)</i>	, , ,
<b>17 à 24</b>	<b>Side Step, L Hook &amp; Slap L Side Step, R Hook &amp; Slap</b>	
1 – 2	PD à droite, Hook G croisé derrière jambe D & slap main D sur talon G ( <i>ou snap D</i> ),	D, ,
3 – 4	Toucher talon G à gauche, Hook G croisé derrière jambe D & slap main D sur talon G ( <i>ou snap D</i> ),	G, ,
5 – 6	PG à gauche, Hook D croisé derrière jambe G & slap main G sur talon D ( <i>ou snap G</i> ),	G, ,
7 – 8	Toucher talon D à droite, Hook D croisé derrière jambe G & slap main G sur talon D ( <i>ou snap G</i> ),	D, ,
<b>25 à 32</b>	<b>Out-Out, Hold, Triple ½ Turn Right Twice, R Rock Back</b>	
& 1 - 2	& Pas D en avant (out), pas G en avant (out), Pause ( <i>pointer les index en avant</i> ),	DG,-,
3 & 4	Pas chassé (D-G-D) arrière en faisant un ½ tour à droite,	D,GD,
5 & 6	Pas chassé (G-D-G) arrière en faisant un ½ tour à droite,	G,DG,
7 – 8	Pas D en arrière (Rock), retour du poids sur PG	D, ,



# EVERYBODY ON THE LINE

TEMPS	PAS	PIED
<b>FINAL : Ne pas faire le ½ tour à droite de la 4<sup>ème</sup> section de la partie A, vous terminerez la danse face au mur de départ</b>		
<b>1 à 24</b>	<b>Reprendre les 24 1er temps de la partie A identique</b>	
<b>25 à 32</b>	<b>L Step fwd, R Tap Back, L Tap Back, L Step fwd, R Tap Back, L Scoots Back</b>	
1 – 2	PG en avant, pointer (Tap) D derrière G,	G,D,
3 – 4	PD en arrière, pointer (Tap) G devant D,	D,G,
5 – 6	PG en avant, pointer (Tap) D derrière G,	G,D,
& 7	& Glisser G (scoot) en arrière, taper pointe D derrière G,	GD,
& 8	& Glisser G (scoot) en arrière, taper pointe D derrière G	GD
<i><b>Tout est dans le titre</b></i>		