



DOLLY WOULD

| | |
|--------------------|--|
| FORMATION | : EN LIGNE |
| CYCLE | : 32 TEMPS |
| EXÉCUTION | : 4 MURS |
| NIVEAU | : Débutant |
| MUSIQUES | : <i>Dolly Would</i> - (The Dryes) – 3'20 |
| CHORÉGRAPHE | : Willie Brown – Juillet 2024 |
| TRADUCTION | : Fred (Electric Coyote Gang © – L.D.A.) |
| INTRO | : 32 comptes d'attente (démarrez sur les paroles check de « Last time I checked ») |

| TEMPS | PAS |
|--|---|
| 1 à 8 | R SIDE, CLAP, L SIDE, CLAP, R BACK TRIPLE, L SIDE, CLAP, R SIDE, CLAP, L FORWARD TRIPLE, |
| 1 & 2 & 3 & 4 5 & 6 & 7 & 8 | Pas D à D & Clap des Mains en haut à D, Pas G à G & Clap en haut à G, Triple Step D arrière (Pas D arrière & Ramener G près D, Pas D arrière), Pas G à G & Clap en haut à G, Pas D à D & Clap en haut à D, Triple Step G avant (Pas G devant & Ramener D près G, Pas G devant) |
| 9 à 16 | R FORWARD ROCK, R BACK TURNING TRIPLE ½ R, L STEP ½ TURN R, L FORWARD TRIPLE, |
| 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 & 8 | Rock Step D avant (Pas D devant, Remettre Poids du Corps sur G), Triple Step D arrière + ½ tour D (¼ tour D + Pas D à D & Ramener G, ¼ tour D+ Pas D avant), Pas G avant, Pivoter ½ tour D, Triple Step G avant (Pas G devant & Ramener D près G, Pas G devant), |
| 17 à 24 | R HEEL TWICE, R BEHINDE-SIDE-CROSS, L HEEL TWICE, L BEHIND ¼ TURN R-L FORWARD, |
| 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 & 8 | Talon D en diagonale avant D, Talon D en diagonale avant D, Croiser D derrière G & Pas G à G, Croiser D devant G, Talon G en diagonale avant G, Talon G en diagonale avant G, Croiser G derrière D & ¼ tour D + Pas D avant, Pas G avant, |
| 25 à 32 | R CHARLESTON STEP, R KICK, OUT-OUT-IN-IN, HOLD. |
| 1 – 2 3 – 4 5 & 6 & 7 8 | Pointe D avant, Pas D arrière, Pointe G arrière, Pas G avant, Kick D (Coup de pied en diagonale avant D), & Pas D à D (Extérieur - Out), Pas G à G (Extérieur - Out), & Pas D de retour au centre (sous le buste - Intérieur - In), Ramener G près de D (Intérieur - In), Pause. |
| Final | <i>Sur le 9e mur (commencé face 12:00), dansez jusqu'au compte 6 de la 3e Section. Vous faites face à 12:00. Pour finir face à 12:00, remplacez les comptes 7 & 8 par Behind-Side-Stomp G : « Croiser G derrière D, Pas D à D, Stomp G avant (Frapper Pied G au Sol) ».</i> |
| <i>Pour les nostalgiques du Chewimg-Gum ! ...</i> | |