



DEVIL'S SHADOW

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT +
MUSIQUES : *The Devil & Me* (BR549 / CD « Dog Days ») – 2'39
Honey Moon Light (Doug Moreland / Album The Doug Moreland Show) – 2'54
CHORÉGRAPHE : Kate Sala
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Heel & Heel & Side rock together, Heel & Heel & Forward touch, Back flick, Touch,	
1 &	Poser talon D devant & ramène PD à côté du PG,	DD,
2 &	Poser talon G devant & ramène PG à côté du PD,	GG,
3 & 4	PD côté D avec PDC, retour PDC sur PG & ramène PD à côté du PG,	D, D,
5 &	Poser talon G devant & ramène PG à côté du PD,	GG,
6 &	Poser talon D devant & ramène PD à côté du PG,	DD,
7 & 8	Poser pointe G devant, flick du PG en arrière et sur le côté G & poser pointe G devant,	G, G,
9 à 16	Coaster step, Forward lock step, Step, Pivot ½ turn right, Step, Sailor ½ turn right,	
1 & 2	PG derrière, PD à côté du PG & PG devant,	G,DG,
3 & 4	PD devant, bloquer PG derrière PD & PD devant,	D,GD,
5 & 6	PG devant, pivoter ½ tour à D & PG devant,	G, G,
7 & 8	PD derrière PG avec ¼ de tour à D, PG côté G avec ¼ de tour à D & PD devant,	D,GD,
17 à 24	Rock & step back, Walk back twice, Turn ¼ right with side rock & cross, Side step forward,	
1 & 2	PG devant avec PDC, retour PDC sur PD & PG derrière,	G, G,
3 – 4	PD derrière, PG derrière,	D,G,
5 & 6	PD côté D avec ¼ de tour à D avec PDC, retour PDC sur PG & croiser PD devant PG,	D, D,
7 & 8	PG côté G, Glisser PD vers PG & PD devant,	G,DD,
25 à 32	Rock forward on left, Turn ½ left, Turn ½ left, Step back, Kick ball step, Pivot ½ turn right.	
1 – 2	PG devant avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
3 – 4	PG devant avec ½ tour à G, PD derrière avec ½ tour à G,	G,D,
5	PG derrière,	G,
6 & 7	Kick PD devant, PD à côté du PG & PG devant,	D,G,
8	Pivoter ½ tour à D (PDC sur PG).	
<i>Une Danse Diabolique !</i>		