



COWGIRL' TWIST

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 PAS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT
MUSIQUES : *Sweet Home Chicago* (Gunshot)
Your Tatoo (Sammy Kershaw)
Singing the Blues (Kentucky Heahunter)
Why me ? (Delbert McClinton)
CHORÉGRAPHE : Bill Bader
REDACTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Struts,	
1 - 2	Pointer talon D devant, poser pointe D,	D, ,
3 - 4	Pointer talon G devant, poser pointe G,	G, ,
5 - 6	Pointer talon D devant, poser pointe D,	D, ,
7 - 8	Pointer talon G devant, poser talon G,	G, ,
9 à 12	Walk back, Stomp,	
1 - 2	Pas PD derrière, pas PG derrière,	D,G,
3 - 4	Pas PD derrière, Stomp PG à côté du PD,	D,G,
13 à 20	Twist left, Clap, Twist right, Clap,	
1 - 2	<i>Twist left, clap</i> : Pivoter les talons vers la G, pivoter les pointes vers la G,	, ,
3 - 4	Pivoter les talons vers la G, Clap des mains,	, ,
5 - 6	<i>Twist right, clap</i> : Pivoter les talons vers la D, pivoter les pointes vers la D,	, ,
7 - 8	Pivoter les talons vers la D, Clap des mains,	, ,
21 à 28	Twist, Claps,	
1 - 2	<i>Twist, clap</i> : Pivoter les talons vers la G, Clap des mains,	, ,
3 - 4	Pivoter les talons vers la D, Clap des mains,	, ,
5 - 6	Pivoter les talons vers la G, puis vers la D,	, ,
7 - 8	Pivoter les talons vers la G, puis vers la D,	, ,
29 à 32	Step, Hold, 1/4 turn left, Clap.	
1 - 2	<i>Step, Hold</i> : Pas PD devant, pause,	D, -,
3 - 4	<i>1/4 Turn left, clap</i> : Pivoter 1/4 de tour à G, Clap des mains.	, .
"Sweet Home Chicago ou Simone, j'suis pas gros"		