



COUNTRY TWO STEP

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 40 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT
MUSIQUES : *I Just Want My Baby Back* (Jerry Kilgore – album Awesome 7)
I Have To Expect It From You (George Strait)
The City of New Orleans (Johnny Cash)
 ou toute autre musique two step
CHORÉGRAPHE : Masters In Line
TRADUCTION : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

| TEMPS | PAS | PIED |
|---------------------------------------|--|------|
| 1 à 8 | Step forward right, hold, step forward left, hold, step forward right, ½ turn x 2 back, | |
| 1 – 2 | Pas PD devant, pause (= <i>lent</i>)* | D,, |
| 3 – 4 | Pas PG devant, pause (= <i>lent</i>)* | G,, |
| 5 – 6 | Pas PD devant, pivoter ½ vers la gauche (= <i>vite vite</i>)* | D,, |
| 7 – 8 | En appui sur le PG effectuer ½ tour vers la gauche en mettant le PD derrière PG (= <i>lent</i>)* | D,, |
| 9 à 16 | Step back left, hold, step back right, hold, slow coaster step, hold, | |
| 1 – 2 | Pas PG derrière, pause (= <i>lent</i>)* | G,, |
| 3 – 4 | Pas PD derrière, pause (= <i>lent</i>)* | D,, |
| 5 – 6 | <u>Coaster step sur temps complets</u> : pas PG derrière, PD à côté du PG (= <i>vite vite</i>)* | G,D, |
| 7 – 8 | Pas PG devant, pause (= <i>lent</i>)* | G,, |
| 17 à 24 | Right rock & cross, hold left rock & cross, hold, | |
| 1 – 2 | <u>Rock step D côté</u> : PD à D avec poids du corps, revenir poids du corps sur PG (= <i>vite vite</i>)* | D,G, |
| 3 – 4 | Croiser PD devant PG, pause (= <i>lent</i>)* | D,, |
| 5 – 6 | <u>Rock step G côté</u> : PG à G avec poids du corps, revenir poids du corps sur PD (= <i>vite vite</i>) | G,D, |
| 7 – 8 | Croiser PG devant PD, pause (= <i>lent</i>)* | G,, |
| 25 à 32 | Rock right diagonally forward hold, rock back, behind, side, cross, hold, | |
| 1 – 2 | Avancer PD en diagonale à droite, pause (= <i>lent</i>)* | D,, |
| 3 – 4 | Revenir poids du corps sur PG, pause (= <i>lent</i>)* | G,, |
| 5 – 6 | Croiser PD derrière PG, PG à G (= <i>vite vite</i>)* | D,G, |
| 7 – 8 | Croiser PD devant PG, pause (= <i>lent</i>)* | D,, |
| 33 à 40 | Rock left diagonally forward, cross behind, ¼ turn, step, hold. | |
| 1 – 2 | Avancer PG en diagonale à gauche, pause (= <i>lent</i>)* | G,, |
| 3 – 4 | Revenir poids du corps sur PD, pause (= <i>lent</i>)* | D,, |
| 5 – 6 | Croiser PG derrière PD, pas PD à D en faisant ¼ tour vers la droite (= <i>vite vite</i>)* | G,D, |
| 7 – 8 | Pas PG devant, pause (= <i>lent</i>)* | G,, |
| Le Pas de Deux revu et corrigé | | |

* illustration du rythme de la danse Two Step « lent, lent, vite, vite, lent »