



BODHRAN

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT +
MUSIQUES	: <i>Bodhran</i> (Young Dubliners / RED) – 2'09
CHORÉGRAPHE	: Françoise GUILLET
RÉDACTION	: Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	HEEL, HITCH & HOP, HEEL, HITCH & HOP, STEP BACK, L STEP IN PLACE, R STEP IN PLACE,	
1 & 2 & 3 & 4 5 & 6 & 7 & 8	Talon D en diagonale D, hitch PD avec saut sur PG, talon D en diagonale D, Hitch PD avec saut sur PG, pas PD derrière PG, Pas PG sur place, pas PD sur place, Talon G en diagonale G, hitch PG avec saut sur PD, talon G en diagonale G, Hitch PG avec saut sur PD, pas PG derrière PD, Pas PD sur place, pas PG sur place,	D,GD, GD, GD, G,DG, D,G, D,G,
9 à 16	ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SCUFF, L HITCH & R SCOOT, STEP, TAP HEEL TWICE	
1 – 2 3 & 4 5 & 6 7 – 8	Rock PD devant, retour poids sur PG, ½ tour à D en pas chassés DGD, Scuff PG, hitch PG en glissant PD devant, pas PG devant, Pointer PD et poser le talon D, lever et reposer le talon D,	D,G, D,GD, G,DG, D,D,
17 à 24	HEEL SWITCHES, TOE TOUCH, HEEL SWITCHES, TOE TOUCH, STOMP, HEEL SPLIT,	
1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8	Talon D devant, PD à côté PG, talon G devant, PG à côté PD, toucher pointe D derrière PG, poser PD derrière PG, Talon G devant, PG à côté PD, talon D devant, PD à côté PG, toucher pointe G derrière PD, poser PG derrière PD, Stomp PD devant, écarter les talons, ramener les talons,	D,DG, GD,D, G,GD, DG,G, D, ,
25 à 32	CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L BACK, TRIPLE STEP ½ TURN ON PACE, ROCK STEP, SAILOR STEP	
1 & 2 & 3 & 4 5 – 6 7 & 8	Pas chassés croisé DGD à G, ¼ tour à D en posant PG derrière, ½ tour à D en pas chassés DGD, Rock PG en diagonale avant G, retour poids sur PD, Pas PG derrière PD, pas PD à D, pas PG devant,	D,GD, GD,GD, G, , G,DG,
<i>On est dans d'beaux draps !</i>		