



# BLUE RODEO

**FORMATION** : EN LIGNE  
**CYCLE** : 32 TEMPS  
**EXECUTION** : 2 MURS  
**NIVEAU** : DEBUTANT  
**MUSIQUES** : *Blue Rodéo* (The Woolpackers) – 2'49  
**CHORÉGRAPHE** : Helen O Malley  
**TRADUCTION** : Pascale & Fred. (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

*Fiche réalisée pour les danseurs du Club*

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Walk twice, Heel Heel, Toe Toe, Heel, Hook, Heel, Together,</b>	
1 – 2	Avancer PD, avancer PG,	D,G,
3 &	Taper talon D devant 2X,	DD,
4 &	Toucher pointe D derrière 2X,	DD,
5 – 6	Toucher talon D devant, croiser PD devant cheville G (Hook),	D, ,
7 – 8 &	Toucher talon D devant, PD à côté du PG & Clap des mains,	D,D,
<b>9 à 16</b>	<b>Side mambo L, Side mambo R, Walk twice, Forward mambo L ¼ turn,</b>	
1 & 2	PG côté G avec PDC (tête vers la G et salut) & retour PDC sur PD, PG à côté du PD,	G ,G,
3 & 4	PD côté D avec PDC (tête vers la D et salut) & retour PDC sur PG, PD à côté du PG,	D ,D,
5 – 6	Avancer PG, avancer PD,	G,D,
7 & 8	PG devant avec PDC & retour PDC sur PD, PG à G avec ¼ de tour à G,	G ,G,
<b>17 à 24</b>	<b>(Step, lock, step) x 2, Back, Back, Coaster step,</b>	
1 & 2	Pas lockés vers l'avant (DGD),	DG,D,
3 & 4	Pas lockés vers l'avant (GDG),	GD,G,
5 – 6	Reculer PD, reculer PG,	D,G,
7 & 8	PD derrière & PG à côté du PD, PD devant,	DG,D,
<b>25 à 32</b>	<b>Forward mambo L, Back mambo R, Walk twice, Forward mambo L ¼ turn L.</b>	
1 & 2	PG devant avec PDC & retour PDC sur PD, PG à côté du PD,	G ,G,
3 & 4	PD derrière avec PDC & retour PDC sur PG, PD à côté du PG, <i>Nota (NDLR): les pas 3 &amp; 4 sont chorégraphiés à l'origine en Forward Mambo, mais dansés en majorité par les clubs en Back Mambo (plus logique). C'est cette option qui est retenue pour le club.</i>	D ,D,
5 – 6	Avancer PG, avancer PD,	G,D,
7 & 8	PG devant avec PDC & retour PDC sur PD, PG côté G avec ¼ de tour à G.	G ,G.

***Accrochez vous pour ce rodéo bleu!***