



BABY CAN DANCE

(BEGINNER)

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 2 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT
MUSIQUES	: <i>Baby Can Dance</i> (Carsie Blanton / album Buoy (MP3 Amazon) / 2'56)
CHORÉGRAPHE	: Annegret Dominguez
REDACTION	: Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

Chorégraphie inspirée par « Baby Can Dance » de Katja & Ali

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	2 x : KICK R FORWARD, ROCK BACK L, STEP L FORWARD,	
1 – 2	Kick PD devant, poser PD derrière,	D, D,
3&4	Rock PG derrière & revenir PDC sur PD, poser PG devant,	GDG,
5 – 6	Kick PD devant, poser PD derrière,	D, D,
7&8	Rock PG derrière & revenir PDC sur PD, poser PG devant,	GDG,
9 à 16	R ½ TURN 2x, MESS AROUND, PAUSE,	
1 – 2	PD devant, pivot ½ tour à G,	D, G,
3 – 4	PD devant, pivot ½ tour à G,	D, G,
5&6&7	Sur les pointes des pieds écartés faire rebondir les talons - en même temps décrire un cercle avec les hanches (en sens inverse des aiguilles d'une montre),	,,,,
8	Pause,	,
17 - 24	R SIDE CROSS, KNEE SLAPS, L SIDE CROSS, KNEE SLAPS,	
1&2	Rock côté D, revenir PDC sur PG, croise PD devant PG,	DGD,
&3&4	Lever genou G avec une tape main G sur ce genou, pointer PG en diagonale G, lever genou G avec tape main G sur ce genou, pointer PG en diagonale G,	G,,,
5&6	Rock côté G, revenir PDC sur PD, croise PG devant PD,	GDG,
&7&8&	Lever genou D avec une tape main D sur ce genou, pointer PD en diagonale D, lever genou D avec tape main D sur ce genou, pointer PD en diagonale D, lever genou D avec tape main D sur ce genou,	D,,,
25 - 32	JAZZ BOX R ½ TURN, RUN BACKWARD, LIFT R KNEE L ARM, PAUSE.	
1 – 2	Croiser PD devant PG, PG derrière en ¼ tour à D,	D, G,
3 – 4	PD à D en ¼ tour à D (pour terminer le ½ tour), PG à côté du PD,	D, G,
5&6&	Courir en arrière : PD&PG&PD&PG	DGDG,
7	Faire le « I » : lever genou D, en même tendre le bras D le long du corps (taper sur le côté de la cuisse D au passage), tendre le bras G vers le haut (le plus le mouvement est net et la pause qui suit marquée, le plus c'est joli)	D
8	Pause.	,
Le dernier mur finit dos au public. Ajouter sur le petit bout de musique lent qui suit : PD croisé devant PG, pivoter doucement ½ tour à G pour se retrouver face au public, puis écarter les bras glorieusement !		
<i>Recommencer ce petit swing avec le sourire !</i>		

D = droit
 G = gauche
 PD = pied droit
 PG = pied gauche
 PDC = poids du corps