



A BAR SONG

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXÉCUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT +
MUSIQUES	: A Bar Song (Topsy) - Shaboozey – 2'53
CHORÉGRAPHE	: Ben Murphy (DE) – Avril 2024
TRADUCTION	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
INTRO	: 16 comptes

TEMPS	PAS
1 à 8	RUMBA BOX WITH CLAPS,
1 – 2	PD à D, PG à côté du PD avec PDC,
3 – 4	PD devant, toucher PG à côté du PD,
5 – 6	PG à G, PD à côté du PG avec PDC,
7 – 8	PG derrière, toucher PD à côté du PG,
9 à 16	R SIDE, TOUCH, L SIDE, TOUCH, R VINE WITH TOUCH,
1 – 2	PD à D, toucher PG à côté du PD avec un clap des mains,
3 – 4	PG à G, toucher PD à côté du PG avec un clap des mains,
5 à 8	PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, toucher PG à côté du PD.
17 à 24	L SIDE, TOUCH, R SIDE, TOUCH, L VINE WITH ¼ TURN L, SCUFF,
1 – 2	PG à G, toucher PD à côté du PG avec un clap des mains,
3 – 4	PD à D, toucher PG à côté du PD avec un clap des mains,
5 à 8	PG à G, croiser PD derrière PG, PG devant avec ¼ de tour à G, brosser PD au sol,
25 à 32	R HEEL, TOGETHER, L HEEL, TOGETHER, JUMP, HIP BUMPS R & L,
1 – 2	Talon D diagonale avant D, ramener PD près du PG (PDC PD),
3 – 4	Talon G diagonale avant G, ramener PG près du PD (PDC sur les deux pieds),
5 – 6	Saut sur les 2 pieds vers l'avant (largeur des épaules), pause,
7 – 8	Balancer les hanches à D, à G (PDC PG),
TAG	Après le 10^{ème} mur (6h00)
1 à 4	PD à D, toucher PG à côté du PD, PG à G, toucher PD à côté du PG.

A consommer sans modération !